

Program *forår 2021*

Mød forskerne

på Folkeuniversitetet

**Vi skal genskabe
kontakten til naturen**

Simon Hægmark

Ph.d.-studerende i psykologi
og naturvejleder,
Syddansk Universitet



Velkommen

Vi glæder os til at præsentere dig for aktuel og vedkommende forskning på universitetet og rundt omkring i Odense og på resten af Fyn. Vi har sammensat et alsidigt program og inviteret forskere og formidlere fra såvel Syddansk Universitet som resten af landet til at forelæse inden for de områder, de ved mest om. Vi skyder sæsonen i gang med den traditionsrige åbningsforelæsning, der denne gang handler om trykkefrihed og er med forfatterne bag bogen GROV KONFÆKT.

I løbet af foråret stiller vi skarpt på højaktuelle emner. Snup for eksempel en nyudgivet Tænkepause og bliv klogere på USA efter præsidentvalget. Mød to af hovedkræfterne bag det nye HEX! Museum i Ribe, og tag med ind og se Odense Teaters nye opsætning af historien om Bonnie og Clyde. Vi har både forelæsningsrækker, der giver dig mulighed for at komme i dybden med et emne over flere uger og temaaftener, der giver dig overblik på et par timer.

Folkeuniversitetet følger alle myndighedernes anvisninger i forhold til begrænsning af coronasmitte. Vi sørger for større lokaler med plads til at holde afstand. Vores værter gør ekstra rent og sørger for god ventilation i lokalerne. Hold dig opdateret om vores tiltag på fuodense.dk og om Syddansk Universitetets tiltag på sdu.dk.

Velkommen til en ny sæson og rigtig god fornøjelse!

Annette Hansen, sekretariatsleder
Ditte Løndahl Farup, programleder
Marie Hauge Lykkegaard, programredaktør



Åbningsforelæsning: GROV KONFÆKT

I selvsamme år som Søren Gyldendal grundlagde sit forlag, afskaffede den egentlige magthaver i Danmark på det tidspunkt, lægen J.F. Struensee, der var kommet fra Tyskland, censuren og indførte trykkefriheden. Det kom ikke til at gå stille af: Der begyndte at udkomme et væld af pamfletter, hvori alverdens aktuelle emner blev taget op: politik, lavsforhold, sædelighed, kongen, dronningen og forholdene ved hoffet. Alt kunne skrives, alt kunne gøres til gengæld for en pamflet. Det gav på meget kort tid anledning til en helt ny og ukendt offentlighed. Mød professor Ulrik Langen, professor emeritus Henrik Horstbøl og professor Frederik Stjernfelt i samtale om deres nye bog 'Grov Konfækt - Tre vilde år med trykkefrihed 1770-73' (Gyldendal 2020), når de åbner foråret på Folkeuniversitetet i Odense.

Vi serverer ikke vin og snacks til et fælles arrangement efter åbningsforelæsningen. Til gengæld er du velkommen til selv at medbringe vin, øl, vand og snacks til arrangementet og nyde det under forelæsningen

Holdnr: 2111-163

Ulrik Langen, professor i historie ved Københavns Universitet, **Henrik Horstbøl**, professor emeritus i historie, Lunds Universitet, **Frederik Stjernfelt**, professor i idéhistorie, Aalborg Universitet

Dato: Torsdag 28/1

Tid: 18.00-19.45

Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Indholdsfortegnelse

s. 3	Åbningsforelæsning	s. 18	Samfund og verden
s. 4	Historie og arkæologi	s. 22	Natur og univers
s. 8	Litteratur, teater og musik	s. 24	Krop og psykologi
s. 11	Tag med i Odense Teater: Bonnie & Clyde	s. 28	Kunst, arkitektur og design
s. 12	Religion og filosofi	s. 32	Praktiske oplysninger
s. 15	Folkeuniversitetet i Syddanmark	s. 34	Annonce: Efteruddannelse
s. 16	Arbejdsliv, ledelse og kommunikation	s. 36	Podcasts og livestreams



Historie og arkæologi

SØNDERJYLLANDS HISTORIE: GENFORENINGEN OG GRÆNSELANDET

Som landsdel på kanten af det danske rige gemmer Sønderjylland på en stor og dramatisk historie, der ud over betydningen for lokale forhold har spillet en afgørende rolle for Danmarks historie og har perspektiver langt ud i Europa. I 2020 er det 100-året for Genforeningen af Sønderjylland med Danmark. Med afsæt i Genforeningen 1920 tager vi på en rejse til Sønderjylland med fem forelæsninger, der lukker op for spændende historier om grænselandet i de seneste 150 år. Undervejs gør vi stop ved bl.a. krigen i 1864, fredsslutningen efter Første Verdenskrig, realiseringen af idéen om en 'sindelagsgrænse' og forholdet mellem danskere og tyskere og mindretallene på hver sin side af grænsen. Derudover skal vi høre om de 30.000 sønderjyske soldater, der kæmpede i Første Verdenskrig i tysk uniform – den største danske krigsindsats i moderne tid! Vi slutter af med en festlig aften om den sønderjyske sangtradition med fællessang undervejs.

- 16/02 Kampen om Sønderjylland 1864-1914.** Klaus Tolstrup Petersen, historiker, Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig
- 23/02 Mindretallene i grænselandet.** Siegfried Matlok, journalist og tidligere chefredaktør, Der Nordschleswiger, Jørgen Kühl, rektor og historiker, A.P. Møller Skolen
- 02/03 Genforeningen 1920 og dansk-tyske relationer frem til i dag.** Henrik Becker-Christensen, adjungeret professor i historie, dr.phil. og fhv. generalkonsul i Flensborg
- 09/03 Skæbner på den 'forkerte side': dansksindede i tysk tjeneste under 1. Verdenskrig.** Steffen Lind Christensen, ph.d.-stipendiat i historie, Aarhus Universitet
- 16/03 Det var en sommermorgen – sangen i Sønderjylland fra Tre-årskrigen til Genforeningen.** Elsemarie Dam-Jensen, Museumsinspektør, Museum Sønderjylland – Kulturhistorie Tønder

Holdnr: 2111-138
Dato: 5 tirsdage, start 16/2
Tid: 18.15-20.00
Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SKURKE OG HELTE I MIDDELALDEREN

Middelalderen har givet os adskillige markante mænd og kvinder, som vi kan kalde helte. Men med en helt følger som regel også en skurk. Vi begynder herhjemme med Absalon, krønikeskriveren Saxos helt. I årtierne frem til 1160 havde venderne hærget og plyndret vore kyster. Derfor var det afgørende for Absalon og hans slægt at sørge for, at venderne blev overvundet og integreret i det nye danske rige. Absalon var en virkelig historisk person, men man kan diskutere, om Robin Hood og hans mænd også var til. Fra Middelalderen har vi fortællinger om Robin Hoods bedrifter i at bekæmpe den onde Kong Johannes uden land. 1400-tallet og Hundredeårskrigen mellem England og Frankrig gav os en ægte heltinde, Jeanne d'Arc, der var med til at redde det franske monarki. Kongesønnen, hun hjalp, gjorde intet for at bistå hende, da hun blev taget til fange. Disse mennesker fortæller os om en svunden tid, men var med til at skabe vor verden.

- 09/03 Absalon: Fædrelandets fader eller pirat?**
16/03 Eskil: Kirkens helt eller kongernes undergraver?
23/03 Robin Hood: De fattiges forsvarer?
06/04 Jeanne d'Arc: Helgen eller heks?
13/04 Martin Luther: Frihedskæmper eller fanatiker?

Holdnr: 2111-110
Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
Dato: 5 tirsdage, start 9/3
Tid: 17.30-19.15
Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Tilmeld dig
 på hjemmesiden
fuodense.dk

EUROPAS GRÆNSER I 100 ÅR

Efter 1. Verdenskrig blev der skabt en ny landegrænse mellem Danmark og Tyskland. Mens den dansk-tyske grænse – trods alle omskiftelser – forblev intakt, har landkortet skiftet udseende andre steder i Europa de sidste 100 år. Drivkræfterne bag dette har været bl.a. krig og anden magtanvendelse, nationalisme, national selvbestemmelsesret, ideologi og religion. Vi skal se på den dramatiske udvikling og på, hvilken betydning statsgrænser har for os – både samfundsmæssigt og menneskeligt. Arrangementet er en del af markeringen af Genforeningen 2020. I 2020 var det 100 år siden, at Sønderjylland blev genforenet med Danmark. Det sætter vi fokus på med to arrangementer til særpris med nogle af de forskere, der ved mest om Sønderjyllands og Europas historie. Dette er et af dem. Det andet arrangement ligger i efteråret 2020.

Holdnr: 2111-019
Henrik Becker-Christensen, adjungeret professor i historie, dr.phil. og fhv. generalkonsul i Flensborg
Dato: Onsdag 24/3
Tid: 18.15-20.00
Pris: 20 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

FORSKERSAMTALE OM HEKSEN

De fleste kender linjerne "hver by har sin heks, og hvert sogn sine trolde" fra Drachmans 'Midsommervise', men hvem og hvad er en heks historisk set? Mød de to trolddomshistorikere Louise Hauberg Lindgaard og Maria Østerby Elleby, der er to af hovedkræfterne bag det nye HEX! Museum i Ribe. Louise forsker i magiens brug i det tidlige moderne Danmark, mens Marias forsknings retter sig mod ophøret af trolddomsprocesser i Danmark. Kom og hør dem samtale om, hvad der egentlig skulle til for at blive henrettet for trolddom i 15-1600-tallet, da frygten for hekse var størst. Hør også om konkrete danske heksesager, og om hvor længe brugen og troen på både sort og hvid magi fortsatte – hvis den da nogensinde er holdt op.

Holdnr: 2111-124
Louise Hauberg Lindgaard, historiker ved Sydvestjyske Museer, medudvikler på HEX! Museum, **Maria Østerby Elleby**, ph.d.-studerende i historie, Syddansk Universitet, medudvikler på HEX! Museum
Dato: Mandag 12/4
Tid: 19.00-20.45
Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

OLDTIDENS STORBYER

Få indblik i fem af oldtidens storbyer, som er populære rejsemål i dag. Forelæsningsrækken er en antikkens historie med introduktion til oldtidens vigtigste kulturer og nyeste forsknings- og udgravningsresultater. Athen er den berømte græske bystat med templer på Akropolis, teater og demokrati. Alexandria er en af Alexander den Stores første byer i oldtidens Ægypten, kendt for sit bibliotek og fyrtårn, der er et af verdens syv vidundere. Rom er oldtidens første storby. Den udviklede sig fra en lille by anlagt på syv høje ved Tiberen til romerrigets hovedstad. Karthago i Tunesien var fönikernes hovedby. Byen blev jævnet med jorden i år 146 fvt., men genopstod som en blomstrende by. Konstantinopel blev den kristne hovedstad, der afløste det hedenske Rom, og hedder nu Istanbul.

- 06/04 Athen – fra polis til kulturcentrum.** Christian Ammitzbøll Thomsen, adjunkt, ph.d., Københavns Universitet
- 13/04 Alexandria – Alexander den Stores by.** Troels Myrup Kristensen, lektor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet
- 20/04 Rom – fra syv høje til evig stad.** Birte Poulsen, lektor, Aarhus Universitet
- 27/04 Karthago – en punisk stormagt.** Jesper Carlsen, Instituttleder, dr.phil., Syddansk Universitet
- 04/05 Konstantinopel – et nyt Rom.** Christian Høgel, lektor, ph.d., Syddansk Universitet

Holdnr: 2111-165
Dato: 5 tirsdage, start 6/4
Tid: 19.00-20.45
Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



EN KULTURHISTORISK REJSE GENNEM SPANIEN

Forelæsningen er bygget op som en rejse gennem Spaniens fascinerende kulturhistorie: fra det romerske Hispania over det visigotiske Toledo, det mauriske Al-Andalus, habsburgernes storrige og kriserne og krigene i det 19. og 20. århundrede til nutidens Spanien. Undervejs ser vi på en række af de vigtigste hændelser og kunstneriske højdepunkter i spansk kulturhistorie: erobringen af Mexico og den efterfølgende guldalder i det 16. og 17. århundrede, skabelsen af mesterværker af spanske kunstnere som Velázquez, Greco og Goya, og vi studerer metropoler som Sevilla, Barcelona og Madrid. Forelæsningen slutter i det moderne Spanien med vinmarkerne i Ribera del Duero og Priorat, moderne arkitektur i Barcelona, Bilbao og Valencia og moderne byudvikling. Endelig kigger vi ind i fremtidens Spanien. Vi ser på nogle af landets politiske udfordringer, men også på færdiggørelsen af Antoni Gaudís Sagrada Família, der efter snart 140 års byggeproces næsten er fulendt. Kasper Christiansen er cand.mag. i litteraturvidenskab og kulturformidling fra Københavns Universitet og Universitat de Barcelona og har boet mere end 15 år i Spanien, hvor han har arbejdet med sit rejsebureau.

Holdnr: 2111-141

Kasper Christiansen, cand.mag. i litteraturhistorie, rejsebureauindehaver i Barcelona

Dato: Lørdag 17/4 og søndag 18/4

Tid: 10.15-15.15

Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



HERREGÅRDE OG SLOTTE PÅ FYN

Fyn rummer en rigdom af herregårde og slotte, der på hver deres måde har udgjort magtcentre på øen. Deres funktion og status har imidlertid ændret sig igennem tiden, og ændringerne kan aflæses i både arkitekturen og herregårdenes og slottenes omgivelser. Gennem tre forelæsninger fortæller vi om to herregårde på Nordfyn og Vestfyn og Odense Slot lige i midten. Ved at se nærmere på herregårdenes og slottenes udseende og de mennesker, der har ejet og beboet dem, kan man følge århundreders historie både på Fyn og i Danmark. Forelæsningerne arrangeres i samarbejde med Historisk Samfund for Fyn, der i løbet af 2021 laver udflugter til herregårdene Erholm og Hellerup, og hvor du også kan høre fortællingen om de fynske rytterskoler, som arkitekten bag Odense Slot, J.C. Krieger, også stod bag.

27/04 Herregården Hellerup. Thorkil Jacobsen, cand.mag. i historie.

I mange år førte den østfynske herregård Hellerup en relativt upåagtet tilværelse som enkesæde for det nærliggende Ravnholt, men i 1600-tallet gik bølgerne noget højere blandt ejerne. En af dem blev således fængslet af Christian IV for at opholde hans søn med druk og letfærdighed, og Hellerup var sågar lige ved at falde i hænderne på Corfitz Ulfeldt. I forelæsningen fortæller vi om herregårdens bygninger og ejere og deres til tider dramatiske forbindelse med danmarkshistorien.

04/05 Herregården Erholm. Rasmus Agertoft, historisk konsulent, cand.mag. Den vestfynske herregård Erholm har ikke været i handelen, siden godsejeren med det imponerende navn Lyder Spleth købte den i 1699. Gennem hans enke, der som 70-årig giftede sig med den 30 år yngre Andreas Simonsen, kom godset nemlig ind i den slægt, som stadig ejer godset. I forelæsningen fortæller vi om skiftende ejere, skiftende hovedbygninger, skiftende omgivelser og en forsvunden kirke nær den berømte park.

11/05 Odense Slot fra reformationen til i dag. Ellen Warring, museumsinspektør, Odense Bys Museer. Ved reformationen overgik Johanniterordenens kloster i Odense til Kronen, og efterfølgende konger tog på kortere eller længere ophold på Odensegård, som stedet nu blev kaldt. Den helt store omdannelse til et egentligt slot skete imidlertid først, da Frederik IV's bygmester J.C. Krieger i årene 1721-26 fik til opgave at omdanne de gamle bygninger til et barokslot. I forelæsningen ser vi på udviklingen frem til vore dage inklusive Guvernørtiden 1815-48, hvor slottet var ramme om kronprinsernes hof.

Holdnr: 2111-162

Dato: 3 tirsdage, start 27/4

Tid: 17.00-18.00

Pris: 475 kr. Studerende: 265 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

STORBRITANNIENS HISTORIE

Vi vender ofte blikket mod vores nabo på den anden side af Nordsøen – både i fiktionens verden og i virkeligheden. For tiden følger vi den britiske premierministers bestræbelser på at få en Brexit-aftale i hus. I 1945 fulgte vi med spænding Montgomerys "ørkenrotters" fremrykning og det endelige befrielsesbudskab fra BBC i London. Vi har fulgt Elisabeth II's regeringstid i tv-serien 'The Crown'. Og før det fulgte vi Jack i middelalderens England i 'Jordens Søjler' og familien Crawley og livet 'upstairs and downstairs' i 'Downton Abbey'. Nu har du mulighed for at følge syv forskeres nedslag gennem Englands og Storbritanniens politiske historie fra angelsaksernes og vikingernes invasioner over unioner, kolonimagt og krig til Brexit. Undervejs møder vi både Wilhelm Erobreren, Henrik VIII, Cromwell, dronning Victoria og Churchill.

04/05 Angelsaksernes og vikingernes erobring af England. Mads

Ravn, forskningschef og museumsinspektør, Vejle Museerne

11/05 Vilhelm Erobreren og kampen om magten i middelalderen.

Bodil Heiede, cand.mag. i historie

18/05 Magt og pragt i tudortiden samt borgerkrig. Steffen Heiberg, mag.art.

25/05 Den industrielle revolution og Victoria-tiden. Steffen Heiberg, mag.art.

01/06 Det britiske Imperium og kolonierne. Christian Damm Pedersen, adjunkt i historie, Syddansk Universitet

08/06 Storbritannien i Første og Anden Verdenskrig. Martin Amitsbøll Husted, cand.mag. i filosofi, samfundsfag og historie

15/06 En splittet nation. Vejen mod Brexit. Sara Dybris McQuaid, lektor i britisk og irsk historie og samfund, Aarhus Universitet

Holdnr: 2111-109

Dato: 7 tirsdage, start 4/5

Tid: 19.00-20.45

Pris: 950 kr. Studerende: 505 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

FORESTILLINGER OM FORTIDEN

Den civiliserede antikke verden, den vilde vikingetid og den mørke middelalder - hvad siger vores forestillinger om historien om os selv? Hvad kan vi faktisk lære af historien? Historien er ikke til at komme uden om i den europæiske selvforståelse, og vi møder den overalt; på museer, på uddannelsesinstitutioner, i bybilledet, i tv-serier og på det store lærred. Historie er både populærkultur og alvorlig faglighed. Vi har traditionelt forstået historie som noget objektivt – en sandhed, vi kan spejle os i. Men historien er meget mere kompleks: Vores blik på fortiden er altid præget af vores eget selvbillede. Vores vinkel på historien afspejler vores idéer om, hvem vi er – og det er altid foranderligt. Vi skal dykke ned i tre perioder, der på hver sin måde har fået ikonisk status i den danske og europæiske bevidsthed, og som har præget fortællingen om os selv. Vi vil undersøge, hvordan vores brug af fortiden fortæller mindst lige så meget om, hvem vi er nu, som hvem vi var engang.

11/05 Antikken. Lærke Maria Andersen Funder, ph.d i Museologi og Klassisk Arkæologi, Niels Bargfeldt, ph.d. postdoc, Accademia di Danimarca, Rom & Aarhus Universitet

18/05 Vikingetiden. Lea Grosen Jørgensen, ph.d.-stipendiat i litteraturhistorie

25/05 Middelalderen. Eva Krause Jørgensen, ph.d. i idehistorie

Holdnr: 2111-150

Dato: 3 tirsdage, start 11/5

Tid: 18.30-20.15

Pris: 475 kr. Studerende: 265 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Litteratur, musik og teater

MUSIKKENS MESTERVÆRKER

Kom tæt på musikken! I forelæsningsrækken dykker vi ned i nogle berømte musikværker, og udvalget bringer dig fra barokkens pragt over romantikkens stemninger og Italiens-længsel til Paris' pulserende liv i 1920'erne. Få lejlighed til at fordybe dig i ét værk ad gangen og få samtidig en introduktion til almene musikbegreber, musikgenrer, instrumenter og musik-historie. Du bliver rustet til at få endnu mere ud af din næste musikoplevelse – uanset om det er et nyt værk, du kaster dig over, eller om du genhører netop et af disse udvalgte mester-værker. Alle deltagere får adgang til musikken via internettet og skal til hver mødegang lytte til værket på forhånd.

26/01 Mendelssohn: 'Symfoni nr. 4, Den italienske'
02/02 J.S. Bach: 'Magnificat'
09/02 Brahms: 'Altrapsodi + Haydn-varianter'
23/02 Gershwin: 'En amerikaner i Paris'
02/03 Dukas: 'Trolldommandens lærling'

Holdnr: 2111-131
Leif V. S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab
Dato: 5 tirsdage, start 26/1
Tid: 17.00-18.45
Pris: 695 kr.
Sted: Borgernes Hus, lokale 3.5 og 3.6, 3.sal, Østre Stationsvej 15, 5000 Odense C

Har du fundet et spændende hold? Tilmeld dig på fuodense.dk/kolding

NYE BESTSELLERE FRA IND- OG UDLAND

Hvilke nye bøger MÅ du bare læse? Vi har bedt 6 litteratureksperter om at pege på ét værk hver, der i deres øjne er umuligt at komme uden-om lige nu. Det er der kommet vores helt egen bestseller-liste ud af, og i denne række dykker vi ned i værkerne – et for et. Vi skal blandt anden se på Helle Helles dugfriske roman 'Bob', der udkommer i januar 2021 og allerede har potentiale til at blive en af årets helt store publikums-successer. Vi dykker også ned i Jon Fosses fabelagtige krønike 'Septologien', der allerede er blåstemplet som et hovedværk i norsk samtidslitteratur. Og så ser vi på 'Tyll', der er en mesterlig historisk roman af Daniel Kehlmann, et af Tysklands største forfatternavne netop nu. Vi lægger lidt luft ind mellem hver forelæsning, så du kan nå at læse med i bøgerne, hvis du har lyst. Søger du blot inspiration, kan du også sagtens følge forelæsningserne uden at læse med.

18/02 Helle Helle: 'Bob' (2021). Dag Heede, lektor i litteratur, Syddansk Universitet
04/03 Kjell Wesö: 'Tritonus' (2020). Mogens Davidsen, lektor i litteratur, Syddansk Universitet
18/03 Jon Fosse: 'Septologien V' (2020). Neal Ashley Conrad Thing, ph.d. i litteraturvidenskab
08/04 Daniel Kehlmann: 'Tyll' (2018). Leif Søndergaard, lektor emeritus i litteratur, Syddansk Universitet
22/04 Ian McEwan: 'Maskiner som mig' (2019). Claus Schatz-Jakobsen, lektor i litteratur, Syddansk Universitet
06/05 Suzanne Brøgger: 'Jeg har set den gamle verden forsvinde – hvor er mine øringer? Breve til Prinsen af Mogadonien' (2010). Erik Svendsen, lektor i dansk, Roskilde Universitet

Holdnr: 2111-114
Dato: 6 torsdage, start 18/2
Tid: 19.00-20.45
Pris: 795 kr. Studerende: 445 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

FORFATTEREN OG FORSKEREN – MORTEN PAPE OG JON HELT HAARDER OM GHETTOLITTERATUR

Morten Pape fik BogForums debutantpris for den selvbio-grafiske, 'Planen' (2015). Pape skildrer her de hårde vilkår for opvækst i "ghettoen", især er det svært, hvis man hverken vil identificeres som "kartoffel" eller "perker". Titlen henviser både til historien om hans egen opvækst i Urbanplanen på Amager og til "den store Plan", også kaldet velfærdsstaten. 'Guds bedste børn' (2018) har flere hovedpersoner, der alle er forbundet med et drab, der fandt sted i virkeligheden, nemlig mordet på en indvandrerdreng på Amager i 2008. Pape forbinder voldelig racisme med elendige opvækstvilkår, men mere end antyder, at man højere oppe i samfundet havde en klar dagsorden om at fjerne fokus fra drabets sammenhæng med racisme. Kom til en hyggelig aften på Folkeuniversitetet, og oplev forfatter Morten Pape og lektor i litteratur ved Syddansk Universitet Jon Helt Haarder i en samtale om ghettolitteratur.

Holdnr: 2111-119
Morten Pape, forfatter, **Jon Helt Haarder**, lektor i litteratur, Syddansk Universitet
Dato: Mandag 22/2
Tid: 18.30-20.15
Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

ULDAHLS KONCERTCAFÉ

I Uldahls Koncertcafé går intime koncertindslag på guitar hånd i hånd med musikalske historier og anekdoter. Til koncertcaféen hører vi i musik og ord om verdens største guitarhit, opfindelsen af musikken, den dødsensfarlige musik, og hvordan man spiller fandango. Programmet er en rejse i tid og rum, med klassiske stykker fra barokken til romantikken samt fortolkninger af den store orkesttermusik, men en koncertcafé inddrager også musik fra hele verden lige fra spansk flamenco, argentinsk tango, franske chansons til amerikansk jazz. Og bagved hvert stykke gemmer der sig altid en historie. Til koncertcafé er du velkommen til at medbringe lidt godt til ganen i form af mad og drikke. Vi serverer ikke mad og drikke for øjeblikket.

Holdnr: 2111-066
Peter Uldahl, musiker og cand.mag. i musikvidenskab, filosofi, idéhistorie og spansk
Dato: Lørdag 27/2
Tid: 11.00-14.45
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Borgernes Hus, Lokale 3.5 og 3.6, 3. sal, Østre Stationsvej 15, 5000 Odense C

NEIL YOUNG I ORD, LYD OG BILLEDER

Til temadagen går vi på opdagelse i den canadiske sangskriver og rock-musiker Neil Youngs univers. Vi byder på en Young-mosaik af koncert-/ musikklip, udsagn og teksteksempler og blotlægger den unikke sammensathed i den youngske produktion fra de tidligste tiltag i grupper som Buffalo Springfield over hans skelsættende ballader som solist til det potente samarbejde med Crazy Horse. Særligt bliver der gået i dybden med Neil Youngs pendlen mellem det akustisk afdæmpede udtryk, hvor det poetiske og sjælfulde er i fokus, og den rå, fræsende og billedstormende rock. Vi forsøger undervejs at tegne et nærmere portræt af Neil Young som en kosmisk miljøforkæmper, der går sine helt egne veje.

Holdnr: 2111-139
Neal Ashley Conrad Thing, ph.d. i litteraturvidenskab
Dato: Lørdag 6/3
Tid: 10.00-14.00
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

STÆRKE KVINDER I LITTERATUREN

Tag med på en vandring i kvindernes historie, kultur og litteraturhistorie. Fra romantikken og modernismen i England med Jane Austen og Virginia Woolf over 1900-tallets Island med Baldursdóttir og hendes Karitas-bøger og videre til nutidens Italien med Elena Ferrante; én af verdens mest betydningsfulde nutidige forfattere. Vi dykker ned i en række fantastiske kvindelige forfatters værker, der byder på sproglige fornyelser, skarpe skildringer af steder, men også tidsånd og tidstypiske problematikker, leg med køn og identitet, humor, sorg og meget mere. Dagen byder på et møde med stærke forfattere og hovedpersoner og alsidige kvindefortællinger. Forløbet tager afsæt i de følgende værker: Jane Austen: 'Stolthed og fordom', 1813 Virginia Woolf: 'Til Fyret', 1927 Kristín Marja Baldursdóttir: 'Karitas', 2004 og 'Karitas – kaos på lærred', 2007 Elena Ferrante: 'Dukken, der blev væk', 2006

Holdnr: 2111-043
Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab
Dato: Lørdag 13/3
Tid: 10.00-16.00
Pris: 475 kr. Studerende: 265 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



BRUCE SPRINGSTEEN:
NOBODY WINS UNLESS EVERYBODY WINS

"Nobody Wins Unless Everybody Wins" er rockhumanisten Bruce Springsteens demokratiske credo og gældende princip for at skrive sange og spille live. Vi skal lytte til en musikforelæsning, som byder på et nuanceret portræt af Bruce Springsteen med referencer til hans selvbiografi, samt giver et tydeligt indblik i temaerne i Springsteens pladeproduktion, hvor enkelte sange er valgt ud, som bliver nærmere belyst. Forelæsningen slutter med en oplæsning fra Neal Ashley Conrad Things egen hyldest til Springsteen og The River (1980) med titlen 'Floden'.

Holdnr: 2111-057
Neal Ashley Conrad Thing, ph.d. i litteraturvidenskab
Dato: Lørdag 20/3
Tid: 10.00-14.00
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

HARUKI MURAKAMI OG REFERENCERNE

Murakamis værker er fulde af referencer, og når man læser hans romaner, bliver man ofte ledt på sporet af nye spændende temaer. Musikken er altid en medspiller. Tag bare 'Mordet på kommandanten', hvis titel stammer fra en scene i operaen 'Don Juan'. En anden ting er Murakamis hang til brønde, dybe huller og parallelle verdener, og det er tydeligt, at han holder af 'Alice i Eventyrland'. 'Mordet på kommandanten' får ekstra dybde og kan genlæses med stor fornøjelse, jo mere man ved. Fx om nihonga-maleri, en kunstrening, der blander traditionelle japanske materialer og teknikker med vestlig modernisme. Og så er der stederne. Hvordan gør Murakami brug af geografiske steder i Japan i denne roman såvel som i andre værker? Fire fagpersoner fortæller om hver deres reference og skaber nye lag i Murakamis forfatterskab, samtidig med at de introducerer publikum til helt nye værker, både musikalsk, litterært og kunstnerisk. Hør også om et Japan uden for de sædvanlige turiststeder – med inspiration fra Murakamis værker.

28/04 Murakamis brug af 'Alice i Eventyrland'. Bjarne Toft, lektor emeritus i matematik, Syddansk Universitet
05/05 Murakamis brug af geografiske steder. Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk
12/05 Murakamis brug af operaen 'Don Juan'. Lotte Heise, radiovært og foredragsholder
19/05 Murakamis brug af nihonga (japansk maleri). Gunhild Borggreen, lektor i kunsthistorie og visuel kultur, Københavns Universitet, Københavns Universitet

Holdnr: 2111-078
Dato: 4 onsdage, start 28/4
Tid: 18.45-20.30
Pris: 595 kr. Studerende: 325 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Tag med i Odense Teater: **BONNIE & CLYDE**

Road-musical om alle tiders største forbryderpar. Bonnie Parker er servitrice i en tarvelig diner. Clyde ryger ind og ud af ungdomsfængsler. Forført af drømmen om et bedre liv skyr det unge par ingen midler for at slippe væk fra 1930'ernes fattigdom. Det fändenivoldske og fotogene forbryderpar får succes som celebre desperadoer, der leger kispus med myndighederne. De røver butikker, stjæler avisforsider og soler sig i berømmelsen. Men da Clyde under et bankrøveri myrder en politimand, er der ingen vej tilbage.

Med danmarkspremieren på 'Bonnie & Clyde' bringer Odense Teater legenden om det berømte og berygtede forbryderpar til live. Forestillingens musik har rødder i bluegrass, country og jazz. Med orkester og fantastiske sangere bliver det en hæslæsende og sexet musical om vild forelskelse, desperate drømme, storhed og fald. Mød skuespillere og instruktør til scenekantssamtale og se musicalen i Odense Teater, og bliv klogere på det hele på Folkeuniversitetet ugen forinden. Folkeuniversitetets kursister får A-billetter til forestillingen.

MANUSKRIFT IVAN MENCHELL - SANGTEKSTER DON BLACK - MUSIK FRANK WILDHORN.

Program
Introaften på Syddansk Universitet: Mandag 15/3 kl. 19.00-20.45, Thomas Ærvold Bjerre, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet
Scenekantssamtale i Odense Teater: Mandag 22/3 kl. 17.15-17.45
A-billet til musicalen i Odense Teater: Mandag 22/3 kl. 19.30-ca. 22.00

Holdnr: 2111-133
Dato: 2 mandage, 15/3 og 22/3
Pris: 295 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55 og Odense Teater, Jernbanegade 21





Religion og filosofi

AF FOLKET, FOR FOLKET, VED FOLKET – DEMOKRATIETS OG POPULISMENS IDÉHISTORIE

I denne forelæsningsrække giver Claus Christoffersen dig en bedre forståelse af nutidens populisme- og demokratidebat ved at se på demokratiets idéhistorie. Lincolns berømte beskrivelse af demokratiet som et styre "af folket, for folket og ved folket" udtrykker i virkeligheden det moderne demokratis problem. For hvad vil et styre "ved folket" sige? Hvad er folket, har folket en vilje, skal dets magt begrænses, og hvordan kommer dets vilje til udtryk? De spørgsmål kæmper demokratiet med i hele det moderne demokratis historie. Denne kamp giver sig udslag i en vedvarende og intens debat om, hvad demokrati overhovedet er, samtidig med at kampen skaber den populisme, der på én og samme tid er et barn af demokratiet, men også en trussel mod demokratiet. Ved at læse blandt andre Rousseau og Montesquieu følger vi populismens og det moderne demokratis idéhistorie fra de amerikanske forfatningsfædre til i dag.

Holdnr: 2111-107

Claus Christoffersen, bachelor i filosofi og oldtidskundskab

Dato: 5 onsdage, start 3/3

Tid: 19.15-21.00

Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Vil du høre om nye hold, før det trykte program udkommer? Tilmeld dig nyhedsbrevet på fuodense.dk

TORAEN, BIBELEN OG KORANEN

Vidste du, at religionerne jødedom, kristendom og islam har mange ligheder? Der er én gud og en række hellige personer, hvoraf nogle fremtræder i alle religionerne. De har alle ét grundlæggende helligskrift, der henholdsvis hedder Toraen, Det Nye Testamente og Koranen. I denne forelæsningsrække kommer du tættere på de tre skrifter og på deres forskelle og ligheder. Hvor og hvordan er disse skrifter opstået? Hvilken betydning har de haft for religionen, og hvilken rolle spiller de i dag? De tre store religioner har alle deres udspring i Mellemøsten. Den jødiske bog, Toraen, er oprindeligt skrevet på hebraisk og indeholder de fem Mosebøger og 613 bud. Den kristne hovedtekst, Det Nye Testamente, består af fem historiske tekster om Jesu liv og kristendommens udbredelse samt et stort antal breve. Den muslimske primærtekst, Koranen, er den seneste af de tre og indeholder ærkeenglen Gabriels åbenbaring til Muhammed. Bliv klogere på de tekster, som gennem historien har været grundlag for milliarder af menneskers liv.

08/03 Toraen. Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

15/03 Det nye testamente. Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

22/03 Koranen. Johanne Louise Christiansen, adjunkt i religionsvidenskab, Syddansk Universitet

Holdnr: 2111-073

Dato: 3 mandage, start 8/3

Tid: 18.45-20.30

Pris: 475 kr. Studerende: 265 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

ET MENNESKE AF KVALITET

"Du har altid været rig, køn, og i super god form. Hvor er det dog imponerende, at du har mere end 450 venner på Facebook. Og hvilken IQ! Skål for dig og tillykke med dagen!" Er det de kvaliteter, vi håber, at venner og familie fremhæver under skåltaler til vores runde fødselsdage? Eller er det noget helt andet, vi sætter pris på ved andre – og håber andre ser i os? Siden antikken har filosoffer, teologer og tænkere funderet over menneskelivets værdi. De har overvejet, hvilke dyder vi bør stræbe efter. Både for at skabe gode relationer til kollegaer, venner, kærester og familie, men også som fundamentet til et samfund, vi har lyst til at dele med hinanden. I en moderne verden: Hvad kendetegner et menneske – af kvalitet?

11/03 Dannelse. Carsten Fogh Nielsen, adjunkt i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

18/03 Myndighed. Carsten Fogh Nielsen, adjunkt i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

25/03 Empati. Søren Engelsen, adjunkt i filosofi, Syddansk Universitet

08/04 Venskab. Søren Gosvig Olesen, lektor, Københavns Universitet

15/04 Mod. Søren Engelsen, adjunkt i filosofi, Syddansk Universitet

22/04 Generøsitet. Kasper Lysemose, ph.d. i filosofi, Aarhus Universitet

29/04 Kærlighed. Kasper Lysemose, ph.d. i filosofi, Aarhus Universitet

06/05 Humor. Anne Engedal, cand.mag. i filosofi med speciale i humor

Holdnr: 2111-047

Dato: 8 torsdage, start 11/3

Tid: 18.45-20.30

Pris: 1075 kr. Studerende: 565 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

GÅ DIG KLOG: FILOSOFISK VANDRETUR

Vandring har for mange filosoffer været et redskab til at finde inspiration. Filosoffer som Kant, Kierkegaard, Nietzsche og Rousseau har alle vandret rundt i naturen og byen for at bevæge tanker og få sat gang i samspillet mellem krop og sind. Vær med, når Folkeuniversitetet i selskab med Søren Harnow Klausen sætter farten ned og drager på en filosofisk vandretur i smukke omgivelser i Munke Mose. Få et indblik i filosofiens historie på en vandring i godt selskab. Lær, hvordan man tænker og får idéer på farten. Vær med, når vi filosoferer over sprogets forunderlighed, over hvor naturen slutter og kulturen begynder, og over vores ansvar for at passe på naturen. Lær om samspillet mellem filosofi, natur, kultur, etik, sprog, krop og bevægelse på en eftermiddag med filosofisk vandring. Vi mødes på Munke Mose-broen. Husk at medbringe gode sko til gåturen. Max 25 deltagere

Holdnr: 2111-103

Søren Harnow Klausen, professor i filosofi, Syddansk Universitet

Dato: Mandag 19/4

Tid: 15.00-17.00

Pris: 235 kr.

Sted: Munke Mose, 5000 Odense C

TRE TÆNKERE, ÉT EMNE: FÆLLESSKAB

Fællesskab er et evigt aktuelt emne. De kriser, der præger vor tid – finanskrisen, flygtningekrise, unionskrise, miljøkrise, pandemikrise – udfordrer på forskellig vis vores fællesskaber. Det får os til helt fundamentalt at spørge: Hvem er vi? Hvad udgør et fællesskab? Hvad vil det overhovedet sige at være sammen? Det ser vi på i denne forelæsningsrække. I vor tid er det lykkedes den italienske tænker Roberto Esposito at genåbne spørgsmålet om fællesskab. Fællesskaber (communitas) sættes i værk ved at knytte beskyttende bånd (immunitas). Men samtidig ligger det i fællesskabets væsen hele tiden at trævle sit eget værk op igen. Vi ser på, hvordan fællesskabsbegreber fra den filosofiske tradition dermed fremstår i nyt lys. Vi genbesøger tre klassiske tænkere: Aristoteles om det politiske fællesskab, Kant om det æstetiske fællesskab og Kierkegaard om det religiøse fællesskab.

05/05 Esposito om communitas og immunitas.

12/05 Aristoteles om mennesket som det politiske dyr.

19/05 Kant og den menneskelige fællesskab.

26/05 Kierkegaard og næstekærlighedens fællesskab.

Holdnr: 2111-083

Kasper Lysemose, ph.d. i filosofi, Aarhus Universitet

Dato: 4 onsdage, start 5/5

Tid: 19.00-20.45

Pris: 595 kr. Studerende: 325 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



HANNAH ARENDTS FILOSOFI "AT TÆNKE UDEN GELÆNDER"

"At tænke uden gelænder". Denne smukke og tankevækkende formulering af den tysk-jødisk-amerikanske filosof Hannah Arendt viser, hvorfor hun er en af de største moderne tænkere. I et århundrede hvor tænkningen var låst fast i ideologiernes spændetrøje, tænkte Arendt selvstændigt og på tværs. Derfor har hun bevaret sin aktualitet. Hun er den første, der viser, hvorfor det overdrevne fokus på arbejde og forbrug formindsker den menneskelige tilværelse, og det er hende, der formulerer tanken om "ondskabens banalitet" i forbindelse med retssagen mod top-nazisten Adolf Eichmann. På baggrund af sine egne erfaringer som jøde i Tyskland er det Arendt, der formulerer tanken om pluralismens nødvendighed, om at forskellige mennesker skal kunne leve sammen i et fælles samfund. Hun er på alle måder en usædvanlig tænker, der kan gøre os klogere på vores egen tid.

Holdnr: 2111-105

Claus Christoffersen, bachelor i filosofi og oldtidkundskab

Dato: Lørdag 8/5

Tid: 10.00-16.00

Pris: 475 kr. Studerende: 265 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

TO FAG, ET EMNE: HVAD ER KØN?

Hvad er køn, hvor mange af dem er der egentlig, og hvordan har opfattelsen af køn ændret sig gennem tiden? Kønsdebatten raser som aldrig før, og hvor mange mener, at der kun findes to køn, en mand og en kvinde, vil andre tilføje en tredje: transpersonen. Der er dem, der argumenterer for, at vi kan tælle op til 71 forskellige køn. Nogle mener, at det kun er biologisk betinget, og andre mener, at det er skabt af historien og kulturen. Og imens kommentarfeilderne på Facebook gløder, er det som om, at vi i farten glemmer nuancerne. Denne aften sætter vi fokus på køn fra to forskellige fagligheder, den biologiske og den filosofiske, for at blive klogere på blot nogle af de mange faktorer, der spiller ind – hvad end det er kønsorganer og kromosomer eller frihedslængsel og nedarvet sexismen.

Program

17.30-19.15 Biologien om køn. Claus Højbjerg Gravholt, professor i endokrinologi, Aarhus Universitet

19.15-19.30 Pause

19.30-21.15 Filosofien om køn. Mia Skjold Tvede Henriksen, ph.d. i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

Holdnr: 2111-145

Dato: Tirsdag 11/5

Tid: 17.30-21.15

Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Folkeuniversitetet i Syddanmark

Bor du eksempelvis i Svendborg, i Ryslinge eller i Assens? Så tjek, om der sker noget spændende i din by. For Folkeuniversitetet har mange, små komiteer på Fyn, i Jylland og på Sjælland, som hver især arrangerer lokale forelæsninger. Find din by herunder, og læs mere på fuodense.dk/syddanmark/program/

Fyn

Folkeuniversitetet Assens

Formand Birgitte Lerche
Administrator Lasse Tajmer,
post@fuassens.dk

Faaborg Folkeuniversitet

Formand og administrator
Morten Gjeddebæk,
faaborgfolkeuni@gmail.com
www.faaborgfolkeuni.dk

Lillebælt Folkeuniversitet

Formand Henriette Bacher Lind,
hebl@km.dk
Administrator Lissi Hygum Lind,
lissi.lind@fredericia.dk
www.fulillebaelt.dk

Langeland Folkeuniversitetet

Formand og administrator Lone Nordal
petersen,skebjerg-soegaard@mail.dk

Nordfyns Folkeuniversitet

Formand og administrator Kaj Andersen,
kaj-vera@email.dk

Ringe/Ryslinge Folkeuniversitet

Formand og administrator Mogens Keinicke,
mokeinicke@gmail.com

Svendborg Folkeuniversitet

Formand Rune Høirup Madsen
Administrator Anne-Mette Graubæk,
svendborgfolkeuniversitet@gmail.com
www.svendborgfolkeuniversitet.dk

Sjælland

Lolland Folkeuniversitet

Formand og administrator
Bente Kaspersen,
bentek@mail123.dk

Roskilde Folkeuniversitet

Formand Jes Nysten
Administrator Sofie Amalie Ulrik
Andreasen, Roskilde-folkeuniversi-
tet@ruc.dk
www.roskildekunstforening.dk/folkeuniversitetet-roskilde

Odsherred Folkeuniversitet

Formand Alice Sarp, aas@km.dk
www.odsherredfolkeuniversitet.dk

Jylland

Vejle Folkeuniversitet

Formand Vagn Kjeldsen,
kjeldsenvagn@gmail.com
Administrator Mette Fruergaard,
mefru@vejlebib.dk
www.folkeuniversitet-vejle.dk

Billund Folkeuniversitet

Formand og administrator Søren
Bork-Pedersen, fu@fubillund.dk
www.fubillund.dk

Vejen Folkeuniversitet

Formand Linda Klitmøller,
lk@sonderskov.dk
www.fu-vejen.dk

Højer Folkeuniversitet

Formand Claus Egelund,
cle@km.dk

Kolding Folkeuniversitet

Koldinghus - forening af slægts-
forskere. Formand Leif Lillesøe,
l.lillesoe@gmail.com
www.slaegtsforskning.kolding.dk

Varde-Ølgod Folkeuniversitet

Formand og administrator
Birthe Borre, b.borre@mail.dk

Folkeuniversitetet i Haderslev

Formand Karl Erik Olesen,
kaeo@haderslev.dk
Administrator Kai Bjørnskov,
kaicb@yahoo.dk
www.folkeuniversitetetihaderslev.dk

Give-egnens Folkeuniversitet

Formand og administrator Gunhild
Ørnsholt, gunhild.oernsholt@mail.dk

Sydvestjysk Folkeuniversitet

Formand Erling Petersson
Administrator Katrine Bruun Niel-
sen, 65504103_fue@sdu.dk
www.fusydvest.dk

Aabenraa Folkeuniversitet

Formand Anette Jensen,
aneje@km.dk
Næstformand Povl Callesen,
callesenpovl@gmail.com



Arbejdsliv, ledelse og kommunikation

MERE MENNESKE, MINDRE MANAGEMENT FILOSOFISK INSPIRATION TIL ORGANISATION OG LEDELSE

Få mere af dig selv med i det personlige lederskab og i dit arbejdsliv. Og styrk det professionelle engagement med metoder og indsigter fra praktisk filosofi. Filosofi er i disse år på vej ind i ledelse og organisationsudvikling. Lær at bruge filosofiens metoder til at få mere refleksion, indsigt og nærvær i det daglige arbejde. Styrk din beslutningsevne med etisk teori og få mere af dig selv med i lederskabet med Søren Kierkegaards eksistensfilosofi. I dette forløb præsenterer vi fem filosofiske emner til udvikling af ledelse og arbejdsliv. Kurset er relevant for alle, der ønsker mere dybde, refleksion og eftertanke i deres dagligdag. Forløbet tager afsæt i bogen 'Filosofi for ledere' (Samfundslitteratur 2020).

24/02 Und dig at undre dig. Sæt ord på din egen ledelses- og arbejdsfilosofi

03/03 Vær 'nogen' ikke 'noget'. Styrk dit engagement vha. Kierkegaards eksistentielle filosofi

10/03 Kend dine værdier. Træf bedre beslutninger med klassisk teori om etik

17/03 Sæt handling bag ordene. Styrk din handlekraft med Hannah Arendts originale filosofi om arbejde

24/03 Vælg dialogen. Udvikl et lederskab med mere indlevelse, nærvær og intuition

Holdnr: 2111-059

Tommy Kjær Lassen, ph.d. i anvendt filosofi og ekstern lektor i videnskabsteori, Copenhagen Business School

Dato: 5 onsdage, start 24/2

Tid: 18.30-20.15

Pris: 950 kr. Studerende: 505 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

TREDJE GENERATIONS COACHING

Ønsker du at få indblik i den nyeste og mest banebrydende udvikling inden for coaching, og er du parat til at tænke om dialog og samtale på en ny måde? Coaching er blevet et betydningsfuldt redskab i hverdagen, fordi samfundet hele tiden stiller nye krav til kompetenceudvikling, læring, ledelse samt team- og organisationsudvikling. Coaching kan hjælpe til at skabe ny viden og mestring af sociale forhandlinger. I forelæsningsen dykker vi ned i coaching og coachingspsykologiens verden og beskæftiger os med aktuel samfunds forskning, nye læringsteorier og diskurser om det personlige lederskab. Lær, hvordan du med det nye udviklingsværktøj 'Tredje generations coaching®' kan være med til at udvikle værdiorienterede samtaler, der skaber ny viden, refleksioner og perspektiver. Og bliv klogere på, hvordan du finder kernen i motivationen hos den enkelte, i teamet eller organisationen ved at udvikle en ny dialogkultur. Maks. 30 deltagere. Forløbet tager afsæt i bogen 'Tredje generations coaching' (Dansk Psykologisk Forlag), der kan købes til særpris 266,50 kr. (normalpris 410 kr.). Læs mere på hjemmesiden om køb af bogen.

Holdnr: 2111-068

Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet

Dato: Lørdag 27/2

Tid: 10.15-16.15

Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Følg med på Facebook
facebook.com/fuodense

FEEDBACK GENTÆNK

Feedback er verdens mest udbredte udviklingsværktøj. Alligevel udløser det ofte suk hos dem, der skal modtage og give feedback. Mange af os har bagagen fyldt af dårlige erfaringer med feedback og kun få eksempler, hvor den faktisk har bidraget til læring og gjort noget godt i relationen. En stor del af forklaringen på dette er, at vi arbejder med feedback ud fra en række uheldige grundforståelser. På dette forløb vender vi feedbackbegrebet på hovedet, og de uheldige grundforståelser bliver erstattet med nye forståelser. Feedback skal først og fremmest bruges, så den handler om det, modtageren har brug for, fremfor at handle om, hvad giveren har mest lyst til at sige. Ved at arbejde med feedback på modtagerens præmisser er det muligt at få mere kvalitet i feedbacken samt at gøre den til en bedre oplevelse at give såvel som at modtage.

Holdnr: 2111-097

Thorbjørn Larsen, erhvervspsykolog og konsulent, UKON

Dato: Mandag 1/3

Tid: 17.30-21.15

Pris: 595 kr. Studerende: 325 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

FORHANDLING FOR VINDERE

Vi forhandler alle hver dag og har gjort det siden, vi var små. Dengang forhandlede vi med vores forældre for at opnå noget. Som voksne forhandler vi med vores chef, kollegaer og øvrige samarbejdspartnere foruden vores børn, kæreste eller ægtefælle. Der er forskel på, om der skal forhandles om optagelse af et nyt EU-medlemsland, eller om emnet er rejsemålet for familiens kommende ferie, men i den proces er der to forhandlere, der skal forhandle sig frem til en løsning, de begge synes er god, eller i det mindste begge kan leve med. Hvor god man er til denne proces, afgør, hvor let man kommer gennem hverdagen, og hvor gode resultater man skaber. Få ny viden og inspiration til at vinde dine forhandlinger.

07/04 Forhandlingsstrategi og taktik.

14/04 Kommunikationen som redskab.

21/04 Forberedelse til forhandling.

Holdnr: 2111-140

Niels Hansen, studielektor i forhandlingsteknik, Aarhus Universitet

Dato: 3 onsdage, start 7/4

Tid: 18.45-20.30

Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SÅDAN ARBEJDER DU STRATEGISK MED SOCIALE MEDIER

Den tid, hvor dine følgere så alle opdateringer på sociale medier, er forbi. Mængden af indhold er enorm, og der er meget støj, man som virksomhed eller organisation skal trænge igennem. Det stiller store krav til indholdet. Men hvad virker egentlig på sociale medier? Med en indholdsstrategi får man fat om roden af de sociale medier: Hvad er formålet, hvor kan vi være relevante, og hvordan kan vi levere godt indhold? En indholdsstrategi er svaret på nogle af de udfordringer, som mange små og mellemstore virksomheder står med, når de arbejder med sociale medier. En strategi, der går på tværs af platforme og fører til målbare resultater. Bliv introduceret for en model i fem faser, der beskriver, hvordan du arbejder strategisk med dit indhold på sociale medier. Cases, teorier og modeller kommer i spil, og gør dig i stand til at forstå og anvende sociale medier i praksis. På vegne af virksomheden, organisationen – eller dig selv som brand. Forelæsningen tager afsæt i udgivelsen 'Sig du kan li' mig – indholdsstrategi for sociale medier' (Gyldendal Business).

Holdnr: 2111-143

Katrine Emme Thielke, digital kommunikationsrådgiver og ekstern underviser i sociale medier, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Dato: Lørdag 1/5

Tid: 10.00-16.00

Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Samfund og verden

ØKONOMISKE KRISER I FORTID OG NUTID

Samfundsøkonomiske kriser er uudgøelige. De opstår ofte som en konsekvens af uforudsete begivenheder. Krisens varighed og konsekvenser afhænger dog også af de underliggende samfundsøkonomiske strukturer og af den førte økonomiske politik. I forelæsningsrækken ser vi på nogle af de mest markante økonomiske kriser igennem de seneste 100 år, og vores fokus er på dansk økonomi. Program 10.15-11.15: Krisen i 1930'erne: en ny samfundsøkonomisk forståelse 11.15-11.30: Pause 11.30-12.30: Oliekrise, inflation, arbejdsløshed og valutakriser: velfærdsstaten udfordres 12.30-13.00: Frokost 13.00-14.00: Finans-, statsgælds-, Corona- og klimakriser: styring af 'grænseløse' vækstøkonomier

Holdnr: 2111-132

Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet

Dato: Lørdag 13/2

Tid: 10.15-14.00

Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

KAN VERDENS LEDERE REDDE KLIMAET?

Klimaet er på alles læber. Vi har klimavalg, klimalov og klimastrejker. Alle kender til den 15-årige svenske pige Greta Thunberg, der begyndte at pjække fra skole for at strejke for klimaet i 2018. Hendes protest satte en bevægelse i gang på verdensplan med skolestrejker – og siden har hun givet verdens ledere tørt på foran FN's Generalforsamling og på World Economic Forum i Davos. De menneskeskabte klimaforandringer er vitterlig en af de største udfordringer på kloden – vi taler nu om klimakrisen i bestemt form. Følgervirkningerne er bl.a. ustabilitet, naturkatastrofer, sult, migration og stigende vandstande. Klimakrisen vil i høj grad forme international politik fremover. Vi har derfor inviteret en række eksperter til at fortælle om, hvordan nøglelande- og regioner rammes af klimakrisen og søger at håndtere den. Vil klimakrisen blive det wake up call, der genopliver det forpligtende internationale samarbejde?

23/02 USA. Morten Ougaard, professor i statskundskab, Copenhagen Business School

02/03 Rusland. Mette Skak, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

09/03 Det globale syd. Jesper Teilgaard, stifter af klimaformidling.dk og selvstændig

16/03 EU. Jens Ladefoged Mortensen, lektor i statskundskab, Københavns Universitet

23/03 Kina. Jørgen Delman, professor i kinastudier, Københavns Universitet

Holdnr: 2111-085

Dato: 5 tirsdage, start 23/2

Tid: 18.30-20.15

Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

USA EFTER VALGET

Det amerikanske valg er slut. Folket har talt. Vi ser tilbage på, hvordan det intense valg gik. Og vi dykker ned i den politiske virkelighed, som USA står tilbage med. Hvad er det for en præsident, som skal forsøge at lede landet de næste fire år? Vil USA kunne fungere politisk?

25/02 Valget i 2020: Hvordan det gik. Mette Nøhr Claushøj, ekstern lektor i amerikansk politik, Københavns Universitet

04/03 Hvem bestemmer i USA? Kongressen vs. præsidenten. Mette Nøhr Claushøj, ekstern lektor i amerikansk politik, Københavns Universitet

11/03 USA's retssystem: En politisk kamplads? Jørgen Albæk Jensen, professor i forfatningsret, Aarhus Universitet

18/03 Folkesjælen: Et splittet USA? Anne Mørk, ph.d. i amerikanske studier

25/03 USA og verden: Hvad kan vi forvente os? Jakob Sinding Skøtt, ph.d. i statskundskab, lektor i samfundsfag, Nyborg Gymnasium

Holdnr: 2111-122

Dato: 5 torsdage, start 25/2

Tid: 19.00-20.45

Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

INDBLIK I EUROPA

Europa har sandelig mødt store udfordringer i de seneste 10 år. Tænk bare på krisen i Eurozonen i kølvandet på den globale finanskrisen i 2008, spirende nationalisme, flygtningestrømme på tværs af Middelhavet, Brexit, valget af Trump i USA og selvfølgelig spredningen af COVID-19. Men hvor slem er situationen lige nu? Der er nemlig også optimisme at spore derude, da nogle mener, at modvinden har styrket samarbejdet. Kan Europa løse udfordringerne og fortsat gøre sig gældende i det 21. århundrede? Og hvad skal der til? Få en introduktion til de største politiske udfordringer i Europa lige nu.

02/03 Stormagt eller museum? Europa i fremtiden. Jens Ladefoged Mortensen, lektor i statskundskab, Københavns Universitet

09/03 Europas håndtering af coronakrisen. Kjeld Møller Pedersen, professor i sundhedsøkonomi, Syddansk Universitet

16/03 Europa og det internationale samarbejde. Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet

23/03 Et anspændt forhold. Ukraine, Rusland og EU. Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet

06/04 EU's forhold til Nordafrika og Mellemøsten. Peter Seeborg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

13/04 EU og Brexit – territoriale konsekvenser på kort og langt sigt. Jaume Castan Pinos, lektor i statskundskab, Syddansk Universitet
OBS! Foregår på letforståeligt engelsk

20/04 Europa, migrationskrisen og de nye flygtninge. Peter Seeborg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

Holdnr: 2111-086

Dato: 7 tirsdage, start 2/3

Tid: 18.45-20.30

Pris: 950 kr. Studerende: 505 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Vil du høre om nye hold, før det trykte program udkommer? Tilmeld dig nyhedsbrevet på fuodense.dk



DANMARKS FREMTID

Hvor er Danmark på vej hen? Man skal ikke kigge langt tilbage i historien, før man ser et noget andet Danmark, end det vi kender i dag. For to generationer siden, i 1950'erne, var Danmark fortsat et landbrugsland med befolkningen spredt over landet og med nøjsomhed i blodet efter en gruopvækkende verdenskrig. For en generation tilbage, i 1980'erne, var Danmark præget af arbejdsløshed og kartoffelkur, men også påvirket af slutningen på den Kolde Krig og en gryende optimisme. Hvor er vi i dag? I disse år er der opgangstid efter den økonomiske krise i 2008. Men det betyder ikke, at vi har svarene på udfordringer i sundhedssektoren, på arbejdsmarkedet, i flygtningespørgsmål eller i klimaspørgsmål. Hvor er Danmark nu, og hvor er landet om en eller to generationer? Disse spørgsmål forholder syv af landets eksperter sig til.

- 08/04

Demokrati – hvordan sikrer vi demokratiets fundament? Lokalt, nationalt og internationalt?
Peter Munk Christiansen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet og bestyrelsesformand for Det Frie Forskningsråd
- 15/04

Arbejdsmarked – hvilke kompetencer har vi brug for i fremtiden? Torben Tranæs, forskningsdirektør samt formand for Ydelseskommissionen
- 22/04

Ulighed – hvilke borgere skal vi tage vare på i fremtiden? Carsten Jensen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 29/04

Sundhed – hvordan skal vi kurere fremtidens sygdomme? Jes Søgaard, professor i sundhedsøkonomi, Syddansk Universitet
- 06/05

Flygtninge – hvilke løsninger kan vi tilbyde fremtidens flygtninge? Peter Nannestad, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet
- 20/05

Klima – hvilke klimaudfordringer står vi overfor?
Og hvordan løser vi dem? Jørgen Elmeskov, næstformand i Klimarådet
- 27/05

Konkurrencestaten – mellem reform og reaktion.
Ove Kaj Petersen, dr.phil., professor emeritus i komparativ politisk økonomi

Holdnr: 2111-076
Dato: 7 torsdage, start 8/4
Tid: 18.30-20.15
Pris: 795 kr. Studerende: 420 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SNUP EN TÆNKEPAUSE OM DIKTATUR

Snup en Tænkepause om diktatur. Siden afslutningen af den kolde krig har demokratiet vundet fodfæste mange nye steder. Men omkring halvdelen af verdens lande kan stadig bedst karakteriseres som diktaturer: Rusland under Putin, Tyrkiet under Erdogan, Nordkorea under Kim-dynastiet, Syrien under Assad og Kina under Xi er alle eksempler på det. Diktaturer er på ingen måde gået af mode. Hvordan fungerer et diktatur? Hvorfor formår nogle autokrater at fastholde magten i årtier, mens andre hurtigt vipper af pinden? Og under hvilke betingelser bliver diktatur til demokrati? Med udgangspunkt i den nyeste forskning inden for politologien giver Jakob Tolstrup dig denne aften svarene på alt dette. Jakob Tolstrup er lektor i statskundskab ved Aarhus Universitet og forfatter til Tænkepausen 'Diktatur', der udkommer i april 2021. Som deltager i forelæsningen vil du kunne bestille bogen med rabat via forlagets hjemmeside.

Holdnr: 2111-148
Jakob Tolstrup, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
Dato: Onsdag 26/5
Tid: 18.30-20.15
Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Har du fundet et spændende hold? Tilmeld dig på fuodense.dk/kolding

INDBLIK I MELLEMØSTEN

Mellemøsten er et af verdens brændpunkter. Det er en kompleks region, hvor forskellige kulturer, politiske dagsordener og økonomiske betingelser både mødes og støder sammen. Langvarige kriser i Syrien og Yemen, et presset Iran, enorme flygtningestrømme, kup og demonstrationer har længe præget mediebilledet af regionen. Men hvor er Mellemøsten på vej hen? Det forsøger vi i denne forelæsningsrække at give nogle bud på, både ved at se på regionen som helhed og på særlige betingelser i hvert land. I denne række af foredrag ser vi på Mellemøsten og inviterer dig til at blive klogere på forskelle og ligheder mellem landene i regionen.

- 21/09

Syrien – regional konflikt og flygtningekrise. Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet
- 28/09

Egypten – masseislamismens moderland. Ahmed Abou El Zalaf, ekstern lektor, Syddansk Universitet
- 05/10

Israel/Palæstina – endeløs besættelse? Martin Beck, professor i mellemøststudier, Syddansk Universitet
OBS! Forelæsningen foregår på letforståeligt engelsk
- 12/10

Libanon – politisk ustabilitet og indflydelse fra krisen i Syrien. Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet
- 26/10

Golfstaterne. Martin Hvidt, ph.d. i mellemøststudier, Syddansk Universitet
- 02/11

Irak. Helle Lykke Nielsen, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet
- 09/11

Yemen. Maria-Louise Clausen, postdoc, Dansk Institut for Internationale Studier
- 16/11

Tyrkiet. Dietrich Jung, professor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

Holdnr: 2121-005
Dato: 8 tirsdage, start 21/9
Tid: 18.30-20.15
Pris: 1075 kr. Studerende: 565 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Natur og univers

ALTINGS BEGYNDELSE

Det er svært ikke at fortabe sig i naturvidenskabens fascinerende forklaringer på vores tilstedeværelse i verden. Om det er Big Bang, vejen fra vand til land, menneskets første fodspor eller noget helt fjerde. Men hvordan er egentlig historien om altings begyndelse, når man hører den fra forskellige faglige synsvinkler? I denne forelæsningsrække bliver du klogere på altings begyndelse – både som den er beskrevet i naturvidenskab, som den fortolkes i religionerne og som den graves frem i arkæologien og historiebøgerne. Hvordan opstod livet i universet? Hvad siger Det Gamle Testamente om skabelsesberetningen? Hvor stammer de første mennesker fra? Hvordan er altings begyndelse portrætteret i populærkulturen? Endelig forsøger vi at give et bud på, hvad vi så skal, når nu vi er her.

- 17/02 Big Bang og universet bliver til.** Ole Eggers Bjælde, astrofysiker og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet
- 24/02 Livets oprindelse – fra vand til land.** Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet
- 03/03 Religion og samfundets begyndelse.** Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 10/03 I menneskets ældste fodspor.** Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet
- 17/03 Nu er vi her – hvad er så meningen med det?** Mia Skjold Tvede Henriksen, ph.d. i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet
- 24/03 Når altings begyndelse har en afslutning – katastrofer og undergang i populærkulturen.** Esben Bjerggaard Nielsen, lektor i retorik, Aarhus Universitet

Holdnr: 2111-069
Dato: 6 onsdage, start 17/2
Tid: 18.45-20.30
Pris: 795 kr. Studerende: 445 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

TROR VI PÅ LIV I DET YDRE RUM?

Myldrer det med liv i rummet, eller er vi enestående? Astro- nomerne regner med at finde spor af liv inden for de næste 5 år – hvis det ellers eksisterer. Det vil have stor videnskabelig betydning at finde liv derude, men det har også konsekvenser at få afklaring på, om vi er alene eller ej. I utallige af verdens religioner har man anbragt sin gud eller sine guder oppe på himlen eller ude i rummet. Er troen på intelligent liv i det ydre rum den nye religion? Hvor mange tror, og hvad tror de på? Er aliens i nedfaldne UFO'er i virkeligheden guderne, som er steget ned til Jorden? Og hvor går grænsen imellem religion og vanvid? Denne aften tager cand.mag. i religion og historie Katrine Rønne Nikolajsen og astronom Ole J. Knudsen hul på nogle af disse emner.

Holdnr: 2111-016
Ole J. Knudsen, BSc i fysik og astronomi, Aarhus Universitet, **Katrine Rønne Nikolajsen**, cand.mag. i religion og historie
Dato: Tirsdag 2/3
Tid: 17.30-21.15
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



FREMTIDENS DIGITALE TEKNOLOGIER

Forestil dig en hverdag, hvor dit smartwatch fortæller dig, om du er ved at blive syg, hvor dine briller viser data, fx om den by, du går rundt i, eller hvor du får leveret varer til døren med droner eller selvkørende biler. Den digitale udvikling tordner afsted, og nye muligheder blomstrer for øjnene af os. Big Data, Blockchain, Internet of Things – vi når knapt nok at forstå teknologierne, før de spås at få en stor indflydelse på vores fremtid. Hør om nogle af de digitale teknologier, som eksperterne mener vil revolutionere verden og ændre vores hverdag.

- 07/04 Big Data.** Kaj Grønбæk, professor i datalogi, Aarhus Universitet
- 14/04 Augmented Reality.** Troels Rasmussen, postdoc, Institut for Datalogi, Aarhus Universitet
- 21/04 Blockchain.** Jesper Buus Nielsen, professor i datalogi, Aarhus Universitet
- 28/04 Internet of things.** Niels Olof Bouvin, lektor i datalogi, Aarhus Universitet
- 05/05 Kunstig intelligens og maskinlæring.** Ira Assent, professor i datalogi, Aarhus Universitet

Holdnr: 2111-100
Dato: 5 onsdage, start 7/4
Tid: 18.30-20.15
Pris: 695 kr. Studerende: 385 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SKANDINAVIENS GEOLOGISKE HISTORIE

Skandinaviens ældste dele tilhører tidsperioden Prækambrium og rækker mere end 3 milliarder år tilbage i tid. De udgør dermed nogle af de ældste geologiske områder på Jorden. De fleste er metamorfe, dvs. varme- og trykomdannede terræner skabt ved successive bjergkædefoldninger dannet gentagne gange i tidens løb. Foruden tydeligt metamorfe bjergarter indeholder disse nu forlængst nedslidte bjergkæder også omdannede sedimenter og magmatiske bjergarter. Mange af de gamle bjergkædestrøg er grundigt undersøgt, blandt andet på grund af deres økonomisk vigtige malm- og mineralforekomster og bærer ofte særlige navne som fx "Stora Le-Marstrand-Formationen" eller "Visingsö-Formationen". Alt dette har man godt styr på, men visse ting som fx. forekomsten af de såkaldte "grønstens-bælter" og "båndede jernmalme" tyder på, at flere vigtige forhold som atmosfærens sammensætning og principperne for pladetektonik og vulkanisme i det tidlige Prækambrium har været væsentligt anderledes end nu. De prækambriske bjergkæder er ikke de eneste gamle bjergkæder i Skandinavien. Vi har også en så ung foldekæde som De skandinaviske Kaledonider (dannet for ca. 400-500 millioner år siden), hvis opbygning af såkaldte overskydningsdækker ("napper") vi vil kigge på til kurset. Vi runder af med en kort omtale af de ofte fossilrige sedimentområder i Norskehavet, Mellem-Skandinavien incl. Oslofeltet, Bottenhavet og Østersøen, Danmark-Skåne og de østlige dele af Nordsøen.

Holdnr: 2111-166
Palle Gravesen, seniorforsker, geolog
Dato: Lørdag 17/4 og søndag 18/04
Tid: 10.30-16.30
Pris: 795 kr. Studerende: 745 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

VANDREFORELÆSNING: FUGLESTEMMER OG KOMMUNIKATION

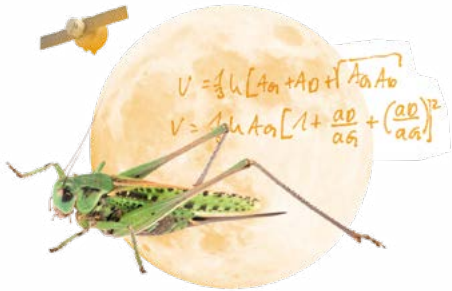
I denne vandreforelæsning vil vi kombinere den direkte oplevelse af fuglene i naturen og deres sang med beskrivelser af, hvordan de bruger sangen og kaldene i deres kommunikation med hinanden. Nyere forskning tyder på, at nogle fuglearter faktisk forstår grammatiske regler, som de også anvender i deres kommunikation. Sangfuglene skal lære deres stemmer at kende via mekanismer, der i stor udstrækning ligner den måde, børn lærer at tale på. Vi lytter til fuglestemmerne, som her i midten af maj synges ud i landskabet for fuld kraft. Vandreturen vil foregå langs Odense Å, hvor der er et rigt fugleliv, som vi fra stierne kan lytte til, uden at forstyrre fuglene. Turen vil strække sig over 3-4 km. Maks. 25 personer.

Holdnr: 2111-113
Bjarne Bo Jensen, biolog
Dato: Søndag 16/5
Tid: 09.00-11.30
Pris: 250 kr.
Sted: Odense Å, ved den gamle Dalum Papirfabrik, 5250 Odense SV

TAG BØRNENE MED PÅ FOLKEUNIVERSITETET: DINOSAURER

Historien om dinosaurer, deres biologi og deres uddøen ved en gigantisk naturkatastrofe for 65 millioner år siden er en af de mest spændende historier fra naturvidenskab. Vi ved en del om disse fantastiske dyr, men der er også meget, vi ikke ved, og som man gætter sig til i populære fremstillinger som filmen 'Jurassic Park'. I forelæsningen fortæller lektor Jakob Christensen -Dalsgaard om dinosaurernes historie, så også børn i 6-10 års alderen kan følge med. Tag dine børn eller børnebørn i hånden og bliv sammen klogere på denne spændende periode af jordens historie. Du kan tilmelde dig som enkeltperson og derefter vælge, hvor mange børn du vil medbringe.

Holdnr: 2111-149
Jakob Christensen-Dalsgaard, lektor i biologi, Syddansk Universitet
Dato: Tirsdag 18/5
Tid: 18.00-19.45
Pris: 195 kr. Børn (ca. 6-10 år): 50 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Krop og psykologi

ROBUSTE BØRN

Hvordan giver vi vores børn et godt liv? Det spørgsmål stiller rigtig mange forældre sig i en opbrudstid som vores. Vi ved, at børn skal kunne tage stilling til mange udfordringer, tage ansvar for deres eget liv, være sociale og kompetente og have tillid til sig selv. De skal tro på, at de klarer det. Men hvordan giver vi børn disse egenskaber og karaktertræk i en verden, hvor mange af de gamle normer er kastet op i luften? Mange børn og unge løber ind i store udfordringer både socialt og psykisk – kan vi forebygge, at det sker? Og hvordan skaber vi en god kultur i familien, daginstitutionen og skolen? Per Schultz Jørgensen, professor emeritus i socialpsykologi ved Aarhus Universitet, har et bud på en forståelse, der handler om karakterdannelse og robusthed. Det er noget, der udvikles hos børn i et fællesskab, der stiller krav om at bidrage, og hvor børn støttes til at udvikle et indre kompas. Forelæsningen tager afsæt i bogen 'Robuste børn' (Kristeligt Dagblads forlag).

Holdnr: 2111-137

Per Schultz Jørgensen, professor emeritus i socialpsykologi, Aarhus Universitet

Dato: Torsdag 4/2

Tid: 17.30-20.30

Pris: 275 kr. Studerende: 175 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Følg med på Facebook
[facebook.com/fuodense](https://www.facebook.com/fuodense)

60+ EN NY BEGYNDELSE

Vi har ikke blot fået flere leveår. Vi har – uden at det er gået helt op for os – fået en spritny fase i livet mellem voksen og gammel. Stadig flere 60+’ere oplever, at de både mentalt og fysisk kan mere end forventet, og at det ikke er dem, men måske snarere den ensidige fortælling om forfald og tab, der skal pensioneres. Tidligere har man troet, at blot man fik styr på økonomien som pensionist, skulle resten nok gå – som en leg ligefrem. I dag har mange erfaret, at de sociale, mentale og fysiske aspekter i den nye livsfase efter arbejdslivet er mindst lige så vigtige. Hvad skal den nye livsfase bruges til? Få et grundigt kig ind ad vinduet til de mange aspekter i den nye begyndelse som fuldvoksen 60+’er og hør forskernes bud på, hvad et godt, sundt og meningsfuldt liv som 60+’er kan være i det 21. århundrede.

15/02 Den nye livsfase – når ’det er alderbedst’. Poul-Erik Tindbæk, ph.d. i voksenuddannelse og chefkonsulent i En3karriere

22/02 Hvordan vi ser tilbage på vores liv – livsfortællinger. Majse Lind, postdoc, The Life Story Lab, University of Florida

01/03 Sociale relationers indvirken på sund aldring. Terese Sara Jørgensen, adjunkt i social epidemiologi, Department of Public Health, Københavns Universitet

08/03 Sund og aktiv aldring – hvad kan man selv gøre. Suresh Rattan, professor emeritus i biogerontologi, Aarhus Universitet

OBS! Foregår på letforståeligt engelsk

15/03 Positiv psykologi og det meningsfyldte liv. Hans Henrik Knoop, lektor i psykologi, Aarhus Universitet samt ekstraordinær professor, North-West University, SA

22/03 Hold hjernen i gang. Åsa Fex Svenningsen, lektor i neurobiologi, Syddansk Universitet

Holdnr: 2111-134

Dato: 6 mandage, start 15/2

Tid: 19.15-21.00

Pris: 795 kr. Studerende: 445 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SLIP BEKYMNINGERNE

Hvad nu hvis det går galt? Hvad mente vedkommende med det? Er jeg mon god nok? Det er en udbredt opfattelse, at den bedste måde at takle kriser på, er ved at bearbejde dem. Vi taler, tænker og analyserer i et forsøg på at tømme rygsækken for dårlig baggage. Men psyken skal ikke betragtes som en rygsæk. Ifølge banebrydende ny forskning inden for metakognitiv terapi bør sindet i stedet betragtes som en si, hvor alt passerer, med mindre vi selv aktivt vælger at holde fast i det. Hvis vi bruger mange timer dagligt på at spekulere og bekymre os om, hvordan vi skal løse et problem, tapper vi os selv for energi og livsglæde. Vi bør i stedet fokusere på at tage styring med og begrænse vores tanker. Brug denne lørdag som en introduktion til metakognitiv terapi, og få øvelser til at arbejde med at løse konkrete bekymringer. Vi ser denne aften på den metakognitive metode, som blandt andet bogen 'Lev mere, tænk mindre' (Politikens forlag) er baseret på.

Holdnr: 2111-075

Michael Portz, autoriseret psykolog og certificeret metakognitiv terapeut

Dato: Lørdag 27/2

Tid: 10.00-14.00

Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SNUP EN TÆNKEPAUSE OM RO

Ro er et rummeligt hverdagsbegreb uden en entydig definition, som derfor kan tage betydning alt efter, hvad vi bruger det til. Ro er en tilstand, vi kan opsøge, bede om at få eller opnå – fx nattero, madro og arbejdsro. Det minder om ord som fred, stilhed, balance, harmoni, fordybelse og koncentration. Iben Have er forfatter til Tænkepausen 'Ro'. Som lyd- og medieforsker ved Aarhus Universitet er hun optaget af ro i en verden og hverdag, hvor lyd og medier larmer, forstyrrer og distraherer. Men hun interesserer sig især for, hvordan vi gennem lyd, medier, digitale teknologier og vores egen krop og bevidsthed kan finde ro. Snup en Tænkepause om ro. Som deltager i forelæsningen vil du kunne bestille bogen med rabat via forlagets hjemmeside. Læs mere om bogbestilling ved tilmelding.

Holdnr: 2111-130

Iben Have, lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet, forfatter til Tænkepausen Ro

Dato: Torsdag 11/3

Tid: 18.30-20.15

Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

NATUREN SOM TERAPE

Mange kender oplevelsen af, at naturen kan gøre noget godt ved os. Vi slapper af, sanserne skærpes og humøret stiger. Forskning peger på, at naturen har mange positive effekter på os – både fysisk og mentalt. Men i dag lever mange af os i bymiljøer langt væk fra naturen, og vi har ofte for travlt eller glemmer helt at bruge naturen. Med afsæt i den nyeste forskning inden for naturvidenskab, psykologi og filosofi stiller vi denne aften skarpt på naturens helbredende kræfter, og på hvordan man genskaber forbindelsen til naturen – en forbindelse, som de fleste af os genkender fra barndommen, men som mange af os desværre har glemt i en travl og rationel verden. Ved at genskabe kontakten til naturen får vi adgang til helt nye meningsfulde oplevelser og følelser af nærvær, livsglæde og hverdagsmagi. Hør hvordan særlige atmosfærer, åbning af sanserne, vejtrækningen og nysgerrigheden i naturen kan hjælpe dig tættere på et mindre stressende og mere rigt liv. Få inspiration og konkrete øvelser til at bruge naturens helbredende kræfter i hverdagen. Undervisningen tager bl.a. afsæt i bogen 'Vi er naturen' (Muusmann Forlag).

Holdnr: 2111-080

Simon Høegmark, ph.d.-studerende i psykologi og naturvejleder, Syddansk Universitet

Dato: Tirsdag 16/3

Tid: 17.30-21.15

Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



ALT HVAD DU BØR VIDE OM COLLAGEN: HUD, LED, KNOGLER, MUSKLER OG FORDØJELSE

Collagen holder sammen på kroppen: Knogler, led, sener, brusk, blodkar og organer. Men med alderen danner vi mindre collagen. Mad med collagen er med til at forsinke og modvirke aldersforandringer, holde leddene smidige og knoglerne stærke, bevare hudens fasthed og fugt, forbedre restitution efter træning, hjælpe vægttab på vej og gavne tarmflora og fordøjelse. Jerk W. Langer har netop skrevet den første danske guide, til hvordan du får masser af collagen med de lækreste opskrifter. I forelæsnningen fortæller Jerk om de seneste resultater fra forskningens spydspidser verden over. Du får praktiske råd til at komme i gang med at indbygge collagen i anti-inflammatorisk kost. Du bliver oplyst, underholdt og inspireret. Undervejs får du mange praktiske råd, et par gode grin, samt venlige puf bagi. Her får du reel viden og konkrete løsninger, samt lejlighed til at stille alle de spørgsmål, du vil.

Holdnr: 2111-048
Jerk W. Langer, læge og forfatter
Dato: Mandag 22/3
Tid: 19.00-20.45
Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

KUNSTEN AT GLÆDES

Flere og flere danskere føler sig så stressede i dagligdagen, at det går ud over livsglæden og evnen til at arbejde og fungere normalt – også socialt. Så hvordan kan du undgå, at travlhed belaster dig, så du mister glæden, lysten og energien? Det kan øge livskvaliteten at kunne glæde sig på andres vegne og dele sin glæde med andre. Vi skal ikke alene tænke på vores egen glæde, men i høj grad også have fokus på at kultivere fællesglæden og medglæden. Med afsæt i den nyeste viden om stress, trivsel og livskvalitet sætter vi denne aften fokus på, hvordan du kan slippe fri fra misundelsens kløer, løfte din livsglæde og styrke dine sociale relationer – lige fra venskaber og parforhold til arbejdsrelationer – samt øge din robusthed mod stress. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Medglæde – kunsten at glæde sig med andre' (Forlaget Ella), der kan give alle inspiration til at glædes endnu mere.

Holdnr: 2111-063
Jesper Bay-Hansen, speciallæge og specialist i klinisk sexologi
Dato: Tirsdag 13/4
Tid: 17.30-21.15
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

HJERNEMAD

Kan vi spise os til et bedre mentalt helbred? Hjernemad er et ord, der er dukket op i det offentlige rum. Det viser en vigtig sammenhæng mellem hjerne, kost, mave og tarme, som tidligere har været overset. Vi ved det alle sammen godt – det vi spiser, påvirker vores fysiske og psykiske sundhed, men det har ikke altid været en selvfølge, og vi glemmer det tit i hverdagen. Men hvordan påvirker kosten rent faktisk vores hjerne? Er der nogle særlige fødevarer, der egner sig godt til at give vores hjerne energi? Hvad er sammenhængen mellem tarmen og hjernen? Kan vi ændre vores sind gennem måden, vi spiser på? Kom og få svarene på den gådefulde sammenhæng mellem vores hjerne, og maden vi indtager.

- 12/04 Introduktion til hjernen og hvorfor den har brug for mad.** Per Bendix Jeppesen, lektor i endokrinologi, Aarhus Universitetshospital
- 19/04 Mindful spisning.** Niels Viggo Hansen, ph.d., filosof, fysiker. Forsker i mindfulness, Interacting Minds Center, Aarhus Universitet
- 26/04 Hjerne kemi og spiseadfærd.** Jakob Linnet, dr.med., ph.d., cand.psych.aut, leder af klinik for ludomani og BED, Odense Universitetshospital
- 03/05 Hjernens aldring – kan den påvirkes af det, vi spiser?** Morten Scheibye-Knudsen, læge, lektor i aldring, Center for Sund Aldring, Københavns Universitet
- 10/05 Tarmen – den tredje hjerne?** Anders Abildgaard, læge, ph.d., Institut for Klinisk Medicin, Aarhus Universitet
- 17/05 Toptrimmede tarme og tanker.** Mette Borre, klinisk diætist, Aarhus Universitetshospital

Holdnr: 2111-079
Dato: 6 mandage, start 12/4
Tid: 18.45-20.30
Pris: 795 kr. Studerende: 445 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Vil du høre om nye hold, før det trykte program udkommer? Tilmeld dig nyhedsbrevet på fuodense.dk

ALT HVAD DU BØR VIDE OM ANTI-INFLAMMATORISK LEVEVIS

Bliv inspireret af kloge valg i hverdagen uden løftede pegefingre. Se yngre ud. Smid overflødige kilo uden sult. Slip af med smerter. Få styr på blodsukker, gigt, hud, blodtryk, kolesterol, tarmflora og fordøjelse. Husk bedre. Få brug for mindre medicin. Lev længere og vær rask, glad og aktiv imens. Er du klar til den store forvandling? Det er aldrig for sent at hanke op i sit helbred. Tværtimod, siger læge og forfatter Jerk W. Langer, der har udviklet begrebet anti-inflammatorisk kost og denne dag viser dig, hvordan du gør med udgangspunkt i sin bog '21 helbredende dage med antiinflammatorisk kost'. Undervejs kommer du op at stå, får mange praktiske råd, et par gode grin, samt venlige puf bagi. Ingen tomme løfter eller alternativ snik-snak, men reel viden og konkrete løsninger, samt god lejlighed til at stille alle de spørgsmål, du vil.

Holdnr: 2111-052
Jerk W. Langer, læge og forfatter
Dato: Lørdag 17/4
Tid: 10.00-14.00
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SPIS BLODTRYKKET NED PÅ 14 DAGE

Hver femte voksne dansker har forhøjet blodtryk. Næsten lige så mange har problemer med kolesterol. Forhøjet blodtryk kaldes også "den stille dræber" og kan med tiden få fatale konsekvenser. Heldigvis kan du selv gøre meget for at få tallene ned, så du kan bruge mindre medicin, måske endda helt undvære pillerne. Din mad er helt afgørende. Læge Jerk W. Langer præsenterer i sin nyeste bog en måde "at spise blodtrykket ned", der i forhold til typisk dansk mad både kan forebygge, behandle og sommetider endda helbrede forhøjet blodtryk. I foredraget præsenterer Jerk Langer principperne og forskningen bag de sunde spisevaner. Det sker på underholdende og lærerig vis. Undervejs kommer du op at stå, får mange praktiske råd, et par gode grin, et venligt skub bagi samt god mulighed for at stille spørgsmål.

Holdnr: 2111-050
Jerk W. Langer, læge og forfatter
Dato: Mandag 10/5
Tid: 19.00-20.45
Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

KORT OG GODT OM GIGT. SLID- OG LEDDEGIGT

Smerter, ømme og stive led og nedsat bevægelighed. Slidgigt er en folkesygdom, og det er langt den mest udbredte af alle gigtsygdomme. Over 300.000 danskere har fået diagnosen, og nogle lever fint med sygdommen, mens andre lider af voldsomme smerter, nedsat bevægelighed og forringet livskvalitet. Leddegigt er en inflammatorisk gigtsygdom, og ca. 1.700 personer får hvert år stillet diagnosen kronisk leddegigt i Danmark. Sygdommen rammer kvinder tre gange så hyppigt som mænd. Men hvad er gigt egentlig? Hvad er forskellen på slid- og leddegigt, og hvad kan man selv gøre for at bevare et godt og aktivt liv? Hør om sygdommenes årsager, symptomer og behandlingsmuligheder, og få indblik i den nyeste forskning på området.

Holdnr: 2121-006
Mogens Pfeiffer Jensen, overlæge og klinisk lektor i reumatologi, Aarhus Universitet
Dato: Onsdag 29/9
Tid: 17.30-21.30
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Kunst, arkitektur og design

MICHAEL KVIUM: NATUR OG SAMFUNDSKRITIK

Kunstneren Michael Kvium er kendt, elsket og hadet for sine forvrængede menneskefigurer og stærke symboler. Kviums kunst er imidlertid meget mere end dét: Fra midten af 1990'erne optræder mange flere dyr og naturelementer i Kviums værker, og i de senere år er der også føjet en markant samfundskritisk dimension til hans virke. På denne temalørdag fokuserer vi på naturen og samfundskritikken i Kviums kunst: Vi skal se på, hvilke dyr Kvium gengiver, og på den rolle, de spiller i værkernes fortællinger. Vi skal også bagom nogle af de senere års samfundskritiske og satiriske værker. For hvor 'naturlig' er egentlig den natur, vi møder hos Kvium? Og hvad er det for en verdensorden, Kvium kommenterer med sin kunst?

Holdnr: 2111-004

Kamma Overgaard Hansen, ph.d. i kunsthistorie

Dato: Lørdag 6/2

Tid: 10.00-14.00

Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

BILLEDKUNSTEN I WIEN 1900 TIL 1914 – GUSTAV KLIMT, OSKAR KOKOSCHKA OG EGON SCHIELE

Wien, et af modernismens arnesteder. Byen er omkring 1900 fyldt med overflod og luksus. Det er samtidig stedet, hvor den gamle europæiske verden er præget af hendøen og dekadence. Stor kunst vokser frem i den stemning. Gustav Klimt er i centrum af alt dette. Oscar Kokoschka og Egon Schiele lærer af ham og udvikler sig til at blive store, moderne billedfortællere. Men også kvindelige mestre er aktive og værdsatte. Det gælder blandt andre Helene Funke og Elena Luksch-Makowsky. Tidens psykologiske og litterære stemmer er Hermann Broch og Robert Musil, Stefan Zweig, Sigmund Freud og Lou Salome. Hør om Wiens kultur- og kunstliv omkring århundredeskiftet.

Holdnr: 2111-144

Gitte Tandrup, kunsthistoriker

Dato: Lørdag 13/2

Tid: 10.00-16.00

Pris: 475 kr. Studerende: 265 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

KUNSTNERPAR OG KÆRLIGHED

Klichéen siger, at ulykkelig og uengældt kærlighed har været vejen til den store åbenbaring for mange kunstnere. Men hvordan er det gået med de kunstnere, som har fået hinanden? Går kunsten og kærligheden op i en højere enhed? Hvilken betydning har det haft, at der har skullet være plads til to kunstnersjæle i parforholdet, og at den eneste ene også er arbejdskammerat, mentor, muse, kritiker og måske i nogle tilfælde konkurrent? Har kærligheden været kilde til kunstnerisk inspiration – og til arbejdsglæde? Med afsæt i kunsthistorien fra sidste del af 1800-tallet og frem til i dag dykker vi i denne forelæsningsrække ned i forskellige kunstnerpar og ser på deres parløb i kunst og kærlighed – og selvfølgelig ikke mindst på deres værker og historierne bag.

24/02 Gerda Wegener og Lili Elbe. Amalie Grubb

Martinussen, cand.mag. i kunsthistorie

03/03 Aase Gernes og Poul Gernes. Jørgen Printz Steinicke,

kunstner og cand.mag. i historie og kunsthistorie

10/03 Marie Krøyer og Peder Severin Krøyer. Amalie Grubb

Martinussen, cand.mag. i kunsthistorie

17/03 Frida Kahlo og Diego Rivera. Jørgen Printz Steinicke,

kunstner og cand.mag. i historie og kunsthistorie

24/03 Anna Ancher og Michael Ancher. Amalie Grubb

Martinussen, cand.mag. i kunsthistorie

07/04 Maja Lisa Engelhardt og Peter Brandes. Rita

Lienhøft, cand.mag. i kunsthistorie

Holdnr: 2111-099

Dato: 6 onsdage, start 24/2

Tid: 19.00-20.45

Pris: 795 kr. Studerende: 445 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

HVAD DER ER VÆRD AT VIDE OM KUNST

"Kunst er ikke et spørgsmål om, hvad man selv kan se, men hvad man kan få andre til at se", skulle den franske kunstner Edgar Degas have sagt. Men hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os? På kurset ser vi på analyse af kunst, på centrale perioder og strømninger i kunsthistorien og forsøger at blive bedre til at tolke kunsten og sætte ord på vores indtryk om kunst. Det bliver en hæsblæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede og slutter af med at blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere, vi skal holde øje med. Fokuset er internationalt, men med afstikkere til udviklingen i Danmark.

01/03 Hvad er kunst, og hvad skal vi med den? Mads Damsbo,

direktør, Artcenter Spritten

08/03 Kunstens historie – fra middelalder til det tidligt moderne

(ca. 800-1600). Gitte Tandrup, kunsthistoriker

15/03 Kunstens historie – fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets

romantik (ca. 1600-1850). Gitte Tandrup, kunsthistoriker

22/03 Kunstens historie – impressionister, modernister og andre

revolutionære (ca. 1850-1940). Tea Baark Mairey, kunsthistoriker

12/04 Fotografi og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975).

Anna Krogh, mag.art., kunsthistoriker og kurator

19/04 Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000). Jens

Tang Kristensen, postdoc ved Institut for Kunst og

Kulturvidskab, Københavns Universitet

26/04 At forstå et kunstværk. Kamma Overgaard Hansen,

ph.d. i kunsthistorie

03/05 Hold øje med dem – nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050).

Kristian Handberg, postdoc i kunsthistorie,

Københavns Universitet

Holdnr: 2111-054

Dato: 8 mandage, start 1/3

Tid: 18.30-20.15

Pris: 1075 kr. Studerende: 565 kr.

Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Følg med på Facebook
facebook.com/fuodense



KUNSTØEN FYN RUNDT

Fire kunstmuseer – fire udstillinger – fire omvisninger: De fire fynske kunstmuseer Brandts, Johannes Larsen Museet, Faaborg Museum og CLAY Keramikmuseum byder i efteråret på store kunstoplevelser. Som deltager i forløbet 'Kunstøen Fyn rundt' kommer du tæt på udstillingerne og kunstnerne, når de museumsinspektører, der har arbejdet på udstillingen i månedsvis, giver en eksklusiv omvisning. Foto: Det Danske Filminstitut OBS: Prisen er inklusiv entré til udstillingerne.

02/03 Trækfuglevej. Jeppe Priess Gersbøll, leder, Johannes Larsen Museet. Kunstnerparret Kirsten Klein og Steen Folmer Jensen har rejst i digteren Thøger Larsens italienske fodspor. Udstillingen på Johannes Larsen Museet viser værker fra refugiet San Cataldo, som Thøger Larsen gæstede i slutningen af sit liv. Her udfolder han i ord, billeder og lyd digterens univers og interesser fra Limfjorden til Italien og fra det lokale til det kosmiske. Herudover hører vi om Johannes Larsen og Thøger Larsens venskab, og som led i dette "kunstnermøde" er udstillet genstande, manuskripter og billeder fra Thøger Larsen-samlingen på Lemvig Museum.
Sted: Johannes Larsen Museet, Møllebakken 14

09/03 Ler er livet! Erik Veistrups samling. Christina Rauh Oxbøll, museumsinspektør ved CLAY Keramikmuseum. Udstillingen Ler er livet! byder på værker fra Erik Veistrups samling og er en keramisk lystvandring på tværs af generationer, skoler og udtryk. Erik Veistrup er nok landets mest uortodokse kunstsamler. Han har været forelsket i keramik siden 1970, og i hans samlerhjerter er der plads til både den klassiske studiokeramik og de unge eksperimenterende kunstnere, der udfordrer materialet og ideen om, hvad et keramisk værk er. Den passionerede samler har netop foræret 100 nye værker til CLAY, heriblandt værker af Axel Salto, Pernille Pontoppidan Pedersen, Ursula Munch-Petersen, Morten Løbner Espersen og Bente Hansen.
Sted: Clay Keramikmuseum Danmark, Grimmerhus Kongebrovej 42

16/03 Jens Birkholm. Eva Frellesvig, museumsinspektør på Faaborg Museum. Fynbomaler Jens Birkholm var en af de fremtrædende skikkelser i kunstnerkolonien i Faaborg og med til stiftelsen af Faaborg Museum. Faaborg Museum huser landets største samling af Birkholms værker, og denne særudstilling sætter fokus på Jens Birkholms kunstneriske virke fra socialrealisme i storbyen Berlin til landskaber fra hjemegnen i Faaborg med værker fra museets samling og spændende indlån fra Tyskland.
Sted: Faaborg Museum, Grønnegade 75

23/03 Die Asta - Stumfilmens danske superstjerne. Marianne Ager, museumsinspektør, BRANDTS. Die Asta - er den første store udstilling, der sætter fokus på Asta Nielsens oeuvre. Asta Nielsen fik sit store gennembrud i debutfilmen, Afgrunden, i 1910. Med sin begavede forståelse for kameraets blik og nærmest intuitive fornemmelse for at spille rollen så den både emmede af sex og uskyld, fik Asta Nielsen international opmærksomhed både fra det intellektuelle miljø og fra publikum, der straks forelskede sig i hende. Udstillingen er produceret i tæt samarbejde med Det Danske Filminstitut.
Sted: Kunstmuseum Brandts, Amfipladsen 7

Holdnr: 2111-146
Dato: 4 tirsdage, start 2/3
Tid: 14.00-15.45
Pris: 635 kr. inklusiv entré til udstillingerne
Sted: Se ovenfor

FÆRØSK KUNST – MELLEM DEN LILLE OG STORE VERDEN: TRE KLASSIKERE

Færøerne kom sent til billedkunsten, men da det endelig skete omkring 1930, var det med en styrke og egenart, der har gjort "færøsk kunst" til et kvalitetsstempel. Det er især i maleriet, de tidlige færøske kunstnere har udmærket sig, og på denne temadag sætter vi fokus på Samuel Joensen-Mikines, Ruth Smith og Ingálvur av Reyni. Hos de tre kunstnere står landets natur og folkeliv i centrum, tolket i såvel ekspressionistisk som kubistisk retning. En både redelig og intens tolkning af den synlige omverden og menneskeskæbner kendetegner de tre malere, der på moderne vis også dyrkede billedets eget sprog. I dagens to forelæsninger ser vi på de centrale værker af Samuel Joensen-Mikines, Ruth Smith og Ingálvur av Reyni i forhold til både den lokale kultur og den internationale kunst, de fortolkede i deres værk.

Holdnr: 2111-082
Nils Ohrt, mag.art. i kunsthistorie og fhv. museumsdirektør, Færøernes Kunstmuseum
Dato: Lørdag 13/3
Tid: 10.15-14.15
Pris: 355 kr. Studerende: 205 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

Tilmeld dig på hjemmesiden fuodense.dk

FRIDA KAHLO

Forelæsningen handler om den fascinerende mexicanske kunstner Frida Kahlo (1907-54). Hendes malerier hører til surrealismens mesterværker. De fortæller om liv og død, kærlighed, sorg og glæde på en klar og skarp måde. Frida Kahlos kunst og liv rammer dybt ind i flere af de mentale områder, vi går og tumler med i dag. Bag den eksotiske og hektiske historie er spørgsmålene ligetil og barske, omkring identitet, splittelse, arbejdet med kontrasterne i mennesket, mellem det mandlige og kvindelige, civilisation og kultur. Maleren Diego Rivera, hendes mand, har rammende beskrevet Kahlos malerier. De er "ætsende og blide, hårde som stål og sarte og fine som sommerfuglevinger, henrivende som et smukt smil og så dybsindige og grusomme som livet i al sin uforsonlige bitterhed".

Holdnr: 2111-044
Gitte Tandrup, kunsthistoriker
Dato: Torsdag 18/3
Tid: 18.30-20.15
Pris: 195 kr. Studerende: 145 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M

SICILIENS KULTUR OG KUNSTSKATTE

Sjældent finder man en så stor koncentration af kunst og kultur som på Sicilien. Øen har været påvirket af blandt andet fønikere, grækere, romere og normannere, der alle har efterladt sig spor fra deres kultur og beriget øen med Europas mest spændende og varierede kunst. Denne dag gennemgår vi et udpluk af Siciliens kunstværker, arkitektur og arkæologiske områder – inddelt efter udvalgte områder på øen. Forelæsningerne vil blive ledsaget af et rigt billedmateriale fra Sicilien.

Program
1. Storbyen, religiøs kunst og byzantinske mosaikker: Palermo & Monreale.
2. Den historiske by, græske teater og en romersk villa med mosaikker: Siracusa & Villa Romana del Casala.
3. To arkæologiske områder på Sicilien: Selinunte & Agrigento
Oplev en lokal fiskerby: Mazara del Vallo.

Holdnr: 2111-055
Dato: Lørdag 20/3
Tine Kragh, cand.mag. i kunsthistorie
Tid: 10.00-16.00
Pris: 475 kr. Studerende: 265 kr.
Sted: Syddansk Universitet, Campusvej 55, 5230 Odense M



Praktiske *oplysninger*

Åbningstider og kontakt

Telefontid: Tirsdag og onsdag 10.00-12.00
Folkeuniversitetet i Odense
 Odense Adelige Jomfrukloster
 Albani Torv 6
 5000 Odense C
Tlf. 65 50 27 72
E-mail: fu@fuodense.dk
 www.fuodense.dk

Tilmelding

Tilmeld dig på hjemmesiden fuodense.dk.

Forplejning

For at mindske spredningen af corona-virus er alle hold uden forplejning dette semester. Du er meget velkommen til selv at medbringe mad og kaffe til forelæsningsne. Se sdu.dk for mere info om kantinernes åbningstider.

Forbehold

Folkeuniversitetet forbeholder sig ret til ændring af underviser, lokale, dato og tidspunkt. Sådanne ændringer giver ikke ret til refusion af betalingen. Ændringer oplyses på fuodense.dk og via mail og/eller SMS. Er vi nødsaget til at aflyse et hold, refunderer vi beløbet til samme konto, som der er betalt fra.

Afmelding

Hvis du fortryder din tilmelding, kan du få det indbetalte beløb refunderet fratrukket ekspeditionsgebyr på 100 kr. Afmelding skal ske senest 14 dage før holdstart.

Fotos og illustrationer

Medmindre andet er angivet, stammer billedmateriale fra billeddata-baserne Stock.xchng, iStockphoto.com, Shutterstock og WikiMedia. Fotos af forskere: montgomery.dk. Layout og grafik: Walk.

Bøger, noter og slides

Til forløb, der tager udgangspunkt i en bog, kan bogen typisk købes med rabat via forlaget. Info findes på holdet på hjemmesiden. Slides og undervisningsnoter er ikke inkluderet i prisen, og de kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

Sekretariatet

Sekretariatsleder
 Annette Hansen

Programleder
 Ditte Løndahl Farup

Programredaktør
 Marie Hauge Lykkegaard

Administrativ assistent
 Sofie Skov Mortensen

Undervisningssted

Folkeuniversitetet i Odense
 Syddansk Universitet
 Campusvej 55
 5230 Odense M

Rabatter

Studerende kan deltage i hold med rabat. Rabatten gælder hold, hvor bøger, forplejning og andre udgifter ikke er inkluderet, og hvor der ikke er begrænset antal pladser til rådighed.

Rabatter med aftalekoder

Ansatte på Syddansk Universitet har gratis adgang til udvalgte hold, hvor eksempelvis bøger, forplejning og andre ekstra udgifter ikke er inkluderet.

Alumner kan deltage i udvalgte hold med rabat på Syddansk Universitet i Odense og i Kolding.

Medlemmer af Dansk Sygeplejeråd Kreds Syd kan deltage i udvalgte hold med 50% rabat på Folkeuniversitetet i Odense og i Kolding.

Kontakt sekretariatet på fu@fuodense.dk for at få en aftalekode og information om tilmelding med rabat.

Styrelsen ved Folkeuniversitetet i Syddanmark

Simon Møbjerg Torp (formand), dekan, Det Humanistiske Fakultet, Syddansk Universitet / Bente Kaspersen (næstformand), Folkeuniversitetet i Lolland / Niels Kring, afdelingsleder, Det Naturvidenskabelige Fakultet, Syddansk Universitet / Anne Klara Bom, lektor, H.C. Andersen Centeret, Syddansk Universitet / Henrik Harnow, direktør, Museum Sønderjylland / Mette Ladegaard Thøgersen, leder af Nyborg Slot & Kulturarv, Østfyns Museer / Vagn Kjeldsen, Folkeuniversitetet i Vejle

Programråd

Historie: Mette Seidelin, arkivar, Landsarkivet for Fyn / Christian Damm Pedersen, adjunkt i historie, Syddansk Universitet / Johnny Wøllekær, arkivar, Stadsarkivet i Odense / Jane Hjarl Petersen, adjunkt i historie, Syddansk Universitet / Lise Gerda Knudsen, Odense Bys Museer.

Filosofi: Søren Harnow Klausen, professor i filosofi, Syddansk Universitet / Peter Wolting, lektor i filosofi, Syddansk Universitet.

Teologi: Marianne Skovmand, præst ved Diernæs og Faaborg Kirker / Jens Buchwald Andersen, universitetspræst, Syddansk Universitet / Anders Eyvind Nielsen, sognepræst emeritus, Ringe Kirke / Erik Ransby, sognepræst, Vor Frelses Kirke / Jens Rasmussen, hospitalspræst / Lars Hedegaard Hagensen, sognepræst, Dalum Kirke / Gabriella Dahm, sognepræst, Kerteminde-Drigstrup sogn

Litteratur: Mogens Davidsen, lektor i litteratur Syddansk Universitet / Claus Schatz-Jakobsen, lektor i engelsk, Syddansk Universitet / Leif Søndergaard, lektor emeritus i litteratur, Syddansk Universitet / Clara Juncker, lektor i amerikansk litteratur og kultur, Syddansk Universitet / Adam Paulsen, lektor i litteratur, Syddansk Universitet / Helle Andersen, cand.mag., undervisningsassistent i fransk, Syddansk Universitet

Samfund og verden: Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet / Thomas Ærvold Bjerre, lektor, Syddansk Universitet / Marianne Ulriksen, adjunkt, Syddansk Universitet

Sundhed, Naturvidenskab & Teknologi: Bente Elisabeth Møller, specialkonsulent, OUH / Susanne S. Pedersen, institutleder, Institut for Psykologi, Syddansk Universitet / Tomas Homburg, afdelingsleder, Sundhedsvidenskabeligt Fakultetssekretariat, Syddansk Universitet / Jakob Christensen-Dalsgaard, lektor i biologi, Syddansk Universitet / Søren Hassing, lektor, Institut for Teknologi og Innovation, Syddansk Universitet / Ulf Rasmussen, AC-fuldmægtig, Det Tekniske Fakultet, Syddansk Universitet

Religion: Mikael Aktor, lektor i religion, Syddansk Universitet.

Se mere om alle forelæsningsne på hjemmesiden fuodense.dk og på facebook.com/fuodense

Oplag: 39.000
Grafisk opsætning og tryk:
 Walk og Stibo Complete

Ret til ændringer i programmet forbeholdes. Der tages forbehold for trykfejl.

Tjek altid www.fuodense.dk for nyeste information om holdene.

Trykt på FSC®-mærket papir.

Tag næste

afkørsel

#bygviderepådinkarriere

sdu.dk/efteruddannelse

Vidste du, at du kan tilmelde dig vores **nyhedsbrev** og få forskningsartikler samt de seneste nyheder om efteruddannelser, seminarer og kurser. Se mere → sdu.dk/evunyt

Vil du gerne videre, opad eller i en ny retning?
Et skridt på vejen kunne være et kursus eller en masteruddannelse fra SDU.
Tag en dag eller flere ud af kalenderen.

Læs sideløbende med dit fuldtidsarbejde
– eksempler på masteruddannelser

Master i gymnasiepædagogik

Master i børne- og ungdomskultur

Master i matematik

Master i international virksomhedskommunikation

Master i offentlig ledelse

Master i projekt- og innovationsledelse

Master in Intelligence and Cyber Studies

MBA – Master of Business Administration

Vidste du, at du kan tage et enkelt fag på vores master-uddannelser? Det kalder vi masterkurser. Du kan også finde korte kurser på SDU med alt fra innovation til ghettolitteratur, og fra temadag for gymnasielærere til journalistik. Du kan eksempelvis læse:

Certifikat i Miljøret

Bliv certificeret til at navigere i de komplicerede regelsæt og håndtere selv de svære miljøspørgsmål i din virksomhed eller myndighed.

Certifikat i Retssagsførelse

Kurset certificerer dig til retssagsførelse på vegne af myndigheder.

Sundhedsjura - lær at navigere i de retlige normer på det sundhedsfaglige område i kommuner og regioner.

Strategi og forretningsforståelse - styrk din virksomheds strategiske position på markedet.

Program- og Porteføljeledelse - få kendskab til de mest gængse værktøjer inden for ledelse af program- og projektporteføljer.

Syddansk Universitet afholder en række **gratis fysiske og online arrangementer** i løbet af året. Hold dig løbende opdateret på vores hjemmeside for efteruddannelse.

Læs på universitetet - online når du har tid

Syddansk Universitet tilbyder som de eneste i landet **jura på deltid** som fjernstudie. Du kan også læse **HD** med fjernundervisning, ligesom SDU har en række andre online muligheder.

Tjek vores hjemmeside og bliv inspireret i efteruddannelsesuniverset → sdu.dk/efteruddannelse

SDU 

Mød forskerne

– *i podcasts og livestreams*



Lyt til forskerne i podcast, når det passer dig

Der ligger over 200 podcasts frit tilgængelig på RADIO4's hjemmeside – og der kommer hele tiden nye til. I 'Vildspor' jagter vært Rasmus Ejrnæs Danmarks vildeste natur sammen med en masse forskere og fortæller bl.a. om fantastiske bier, og hvad vi kan opleve i naturen uden for vores egen dør. I programmet 'Kraniebrud' kan du blive klogere på alverdens emner i godt selskab med forskerne – bl.a. biobrændstof, true crime, COVID-19 og hjernen.

Lyt til podcasts her:

radio4.dk/program/vildspor

radio4.dk/program/kraniebrud



Få forskerne hjem i stuen – med livestreams

Under coronakrisen har mere end 30.000 fulgt Folkeuniversitetets livestreams hjemme fra stuen – mange i godt selskab med familien. Så vi forstsetter programmet i foråret. Fra januar kan du følge både enkelte forelæsninger og forelæsningsrækker online. Du kan bl.a. høre om Angela Merkels tid ved magten, når professor Birgit Stöber er med fra Berlin. Eller om værkerne, der har sprængt romangenren, når lektor Simona Zetterberg-Nielsen udlægger teksterne.

Tilmeld dig livestreams her:

fuau.dk/program/livestream

